

Weimarer Verhältnisse?

Weimarer Verhältnisse?

**Historische Lektionen für
unsere Demokratie**

Herausgegeben von Andreas Wirsching, Berthold Kohler
und Ulrich Wilhelm

Reclam

2018 Philipp Reclam jun. Verlag GmbH,

Siemensstraße 32, 71254 Ditzingen

Umschlagabbildung: Demonstration der Vaterländischen Verbände

gegen Locarno am 15. November 1925 im Lustgarten in Berlin,

akg-images / TT News Agency / SVT

Druck und Bindung: Himmer GmbH, Steinerne Furt 95, 86167 Augsburg

Printed in Germany 2018

RECLAM ist eine eingetragene Marke

der Philipp Reclam jun. GmbH & Co. KG, Stuttgart

ISBN 978-3-15-011163-5

www.reclam.de

Inhalt

Vorwort 7

ANDREAS WIRSCHING

Appell an die Vernunft 9

WERNER PLUMPE

Weimar: Über das Anhäufen von Problemen 23

HORST MÖLLER

Zwischen Feinden und Freunden. Probleme
des Parteiensystems 37

UTE DANIEL

Politische Sprache und Medien 51

JÜRGEN W. FALTER

Volkspartei des Protests 65

HERFRIED MÜNKLER

Ordnung ohne Hüter. Internationale Konfliktlagen und
militärische Strategieentwicklung in der Zwischenkriegs-
zeit 79

HÉLÈNE MIARD-DELACROIX

Rätselhaftes Deutschland 93

ANDREAS WIRSCHING

Weimar mahnt zur Wachsamkeit. Eine Bilanz 105

Verzeichnis der Abbildungen 117

Zu den Autorinnen und Autoren 119

Vorwort

Die Rückkehr des Nationalismus und die Erfolge des Rechtspopulismus haben eine neue Debatte über Grundlagen und Gefährdungen der Demokratie in Gang gesetzt. Auch die etablierten Demokratien des Westens machen die Erfahrung, dass der politische Grundkonsens, auf dem sie ruhen, nicht mehr so selbstverständlich ist, wie noch bis vor kurzem angenommen. In Deutschland führt dies fast reflexartig zur historischen Bezugnahme, bildet doch der Untergang der Weimarer Republik die dramatischste historische Erfahrung mit dem Verlust der Demokratie. Allerdings ist in der öffentlichen Debatte längst nicht immer klar, worum es beim Bezug auf die »Weimarer Verhältnisse« genau geht. Inwiefern gibt es Parallelen zu unserer heutigen Zeit? Welche historische Erfahrung steht wofür und welche Rückschlüsse können wir aus ihr für die Gegenwart ziehen?

Solche Fragen und Überlegungen waren der Ausgangspunkt des vorliegenden Bändchens. Die Initiative ging von den Herausgebern aus, die ihre Idee Anfang 2017 in mehreren Gesprächen entwickelten. Erfreulicherweise gelang es rasch, ausgewiesene Expertinnen und Experten zum Thema für die Einzelbeiträge zu gewinnen. Auf dem Prüfstand standen die politische Kultur und die Medienlandschaft, das Parteiensystem, Wählerprofile, die Wirtschaftsentwicklung und die internationale Lage; ergänzend kommt der Blick von außen hinzu. Abgedruckt werden hier die leicht überarbeiteten und aktualisierten Fassungen von Beiträgen, die zwischen April und Juli 2017 im Bayerischen Rundfunk zu hören und in der *Frankfurter Allgemeinen Zeitung* zu lesen waren.

Die Herausgeber danken zuvörderst den Autorinnen und Autoren und dem Reclam Verlag für die Bereitschaft, den Band zeitnah zu produzieren. Ihr Dank gilt ferner Daniel Deckers (F.A.Z.), Anke Mai (Bayerischer Rundfunk) und Simone Paulmichl (Institut für Zeitgeschichte) für ihre engagierte Mitarbeit und Unterstützung bei der Organisation und Gestaltung

des Vorhabens. 100 Jahre nach der Geburt der ersten deutschen Demokratie wünschen wir dem Band viele interessierte Leserinnen und Leser.

Andreas Wirsching Berthold Kohler Ulrich Wilhelm

Appell an die Vernunft

Auf leisen Sohlen schleicht sich ein Gespenst in die deutsche Debatte ein, das man auf immer in der Besenkammer der Geschichte abgelegt zu haben glaubte: Es ist das Gespenst der »Weimarer Verhältnisse«. Ist unsere Demokratie instabil geworden? Drohen ihr ähnliche Gefahren wie der gescheiterten Weimarer Republik? Steht der Rechtsextremismus vor der Tür? Das sind alte Fragen in neuem Gewand, die schon längst beantwortet zu sein schienen. Denn Bonn war nicht Weimar, und Berlin heute schon gar nicht. Tatsächlich brauchte die Bundesrepublik Deutschland lange Zeit eine Art Negativfolie, um sich ihrer demokratischen Stabilität zu versichern. Weimar war ein paradigmatisches Lehrstück für Machtverlust und Selbstaufgabe der Demokratie. Spätestens nach 1989/90, der Wiedervereinigung, verlor dieses Weimar-Bild an Bedeutung. Angesichts gereifter Traditionen, gefestigter zivilgesellschaftlicher Fundamente, aber auch ganz neuer, globaler Herausforderungen verlor die Geschichte der Weimarer Republik ihre historisch-pädagogische Funktion. Die deutsche Demokratie schien sie nicht mehr für ihre eigene politische Legitimation zu benötigen.

Seit rund drei Jahren ist Weimar wieder in aller Munde. »Weimarer Verhältnisse« werden zum Schreckbild in einer Zeit, in der traditionelle Gewissheiten in Frage gestellt und neue Ängste erzeugt werden. Stimmbürgerschaft und Regierende, das Volk und seine Repräsentanten scheinen sich immer weiter einander zu entfremden. Begriffe wie »Volksverräter« und »Lügenpresse« wecken düstere Erinnerungen.

Allerdings ist, wenn heute auf Weimar verwiesen wird, längst nicht immer klar, worüber eigentlich gesprochen wird. Erforderlich ist daher eine historisch sachkundige Bestandsaufnahme, die hinreichend deutlich macht, gegen welche aus der Geschichte bekannten Gefahren wir uns möglicherweise wappnen müssen und welche Gespenster der Vergangenheit wir tat-



Die Lüge. Plakat von Reinhard Schumann aus dem Jahr 1920

sächlich in die Besenkammer der Geschichte verbannen können. Die Beiträge dieses Bandes dienen einer solchen kritischen Bestandsaufnahme. Zur Sprache kommen Probleme der Wirtschaftsentwicklung wie des Parteiensystems, der Medien wie der Wählerbewegungen, der internationalen Beziehungen sowie der Blick von außen.

Dies sind Schlüsselthemen der historischen Forschung, und sie alle bergen gewichtige Gründe für das Scheitern der Weimarer Republik. Die Ereignisse des Jahres 1933 auf eine einzige Ursache zurückzuführen, wäre allerdings vermessen und irreführend. Warum die Weimarer Republik am Ende dem Ansturm von rechts erlag, lässt sich auch nicht erklären, ohne einen Blick darauf zu werfen, was in der Forschung als »politische Kultur« bezeichnet wird. Angestellt seien also einige Überlegungen zu den Vorstellungswelten und Denkhaltungen der Zeitgenossen und Wähler der damaligen wie der heutigen Zeit.

Eine markante Schwäche der Weimarer politischen Kultur bestand in dem tiefverwurzelten Misstrauen gegen die Legitimität des gesellschaftlichen Pluralismus – erkennbar in der zum Teil vehementen Ablehnung der Weimarer Demokratie als eines in sich zerrissenen »Parteienstaats«. Umgekehrt förderte diese Einstellung überzogene Einheitsvorstellungen, die auch die parlamentarische Praxis nachteilig beeinflussten. Denn das Ideal vieler Politiker blieb die Idee einer (scheinbar) über den Parteien schwebenden Regierung. Maßstab hierfür war die Große Koalition, das heißt ein Regierungsbündnis von der SPD bis zur nationalliberal und großindustriell geprägten Deutschen Volkspartei. Aber dieses Ideal überforderte die Kompromissbereitschaft der Parteien, und in dem Maße, in dem die Große Koalition zur parlamentarischen Norm erhoben wurde, trug sie zur Lähmung des Weimarer Parlamentarismus bei. Verderblicher noch: Die zugrunde liegende Haltung war besonders anfällig für Gemeinschaftsideologien, die eine vorgebliche Einheit der Nation behaupteten, sobald nur deren Störer oder gar Feinde ausgeschaltet worden seien.

Nehmen solche Einstellungen überhand, begünstigen sie po-



Schluss jetzt! In der Direktwahl des Reichspräsidenten im April 1932 obsiegte Paul von Hindenburg. Übers Jahr ernannte er Hitler zum Reichskanzler

litischen Extremismus und gefährden die Demokratie. Wirtschaftliche Not allein zum Beispiel erzeugt, wie wir aus der Geschichte wissen, keineswegs politischen Radikalismus. Wird aber die Dissonanz zwischen der erfahrbaren Welt und der eigenen, selbst gedeuteten Wirklichkeit zu groß, dann entstehen Wut und Protest, Gefühle des Ausgegrenztseins und das Empfinden, Opfer des »Establishments« zu sein. Demagogen und Propagandisten profitieren von solchen Stimmungen, verstärken sie und erzeugen eine Welle militanter Unzufriedenheit, die sie selbst nach oben trägt.

Das sind die Mechanismen des heute vieldiskutierten Populismus, der entsprechend eng definiert werden sollte: Populisten lehnen die politisch-soziale und kulturelle Vielgestaltigkeit

demokratischer Gesellschaften ab. Sie behaupten, hinter dem verfassungsmäßig zustande gekommenen politischen Willen gebe es ein anderes, ein »wahres«, »eigentliches« und in sich einig Volk, das sie – fälschlich – zu repräsentieren vorgeben. Ihre Sprache ist daher stets auf das Volk hin orientiert und doch pseudodemokratisch, weil sie die Legitimität anderer Meinungen, Lebensstile und demokratischer Entscheidungen leugnen. Sie lehnen es ab, die komplexe Realität zum Ausgangspunkt der Politik zu machen. Stattdessen zwingen sie die Konflikte moderner Gesellschaften in die Kategorien eines pseudomoralischen Rigorismus ein, der, konsequent zu Ende gedacht, nur Schuldige und Opfer kennt. An die Stelle eines auf Erfahrung und Vernunft gegründeten pluralistischen Weltbildes tritt ein Freund-Feind-Gegensatz.

Ein so definierter Populismus ist politisch radikal, seine Grenze zum politischen Extremismus fließend. Insofern gehört auch der rhetorisch aufgerüstete Hass auf das politische »Establishment« zur Grundausstattung jeder populistischen wie auch jeder rechtsradikalen Strömung.

Eine solche Reduzierung der politischen Diskussion auf Freund-Feind-Gegensätze ist eine ständige Versuchung in einer Welt, die zunehmend komplexer wird und von scheinbar anonymen Kräften beherrscht wird. Zuschnitt und Zuschreibungspotentiale solcher Wahrnehmungen der Moderne wandeln sich in konkreten Zusammenhängen und Situationen. Es kann sich um den Einfluss des Marktes ebenso wie des internationalen Mächtesystems handeln oder um soziale Kräfte wie Kapital und Arbeiterbewegung. Gemeinsam ist ihnen, dass sie als abstrakt und undurchschaubar erscheinen, in ihren Wirkungen aber durchaus konkret sind und Ängste erzeugen.

Es gibt in der Geschichte immer wieder Phasen und Konstellationen, in denen das Bedürfnis nach Schuldzuweisungen steigt, um das Abstrakte mit einfachen Schlagworten zu erklären und für konkrete Bedrängnisse auch konkrete Schuldige auszumachen. Wir kennen dies aus der Geschichte der Französischen Revolution, aber auch aus der europäischen Geschichte



Wer hat im **Welkrieg** dem deutschen Heere den Dolchstoß verfehrt? Wer ist schuld daran, daß unser Volk und Vaterland so tief ins Unglück sinken mußte? Der Parteisekretär der Sozialdemokraten **Water** sagt es nach der Revolution 1918 in Magdeburg:

Wir haben unsere Leute, die an die Front gingen, zur Fahnenflucht veranlaßt. Die Fahnenflüchtigen haben wir organisiert, mit falschen Papieren ausgestattet, mit Geld und unterschristlosen Flugblättern versehen. **Wir** haben diese Leute nach allen Himmelsrichtungen, hauptsächlich wieder an die Front geschickt, damit sie die Frontsoldaten bearbeiten und die Front zermürben sollten. Diese haben die Soldaten bestimmt, überzulaufen, und so hat sich der Verfall allmählich, aber sicher vollzogen.“

Wer hat die Sozialdemokratie hierbei unterflüßt? Die Demokraten und die Leute um Erzberger. Jetzt, am 7. Dezember, soll das Deutsche Volk den

zweiten Dolchstoß

erhalten. Sozialdemokraten in Gemeinschaft mit den Demokraten wollen uns

zu Sklaven der Entente machen,

wollen uns für immer zugrunde richten.

Wollt ihr das nicht,
dann

Wählt deutschnational!

Im Felde unbesiegt: Die DNVP macht bei der Reichstagswahl 1924 gegen SPD und Zentrum mobil

um 1900. Meist kommen mehrere Entwicklungen zusammen, und sie haben häufig mit politisch-kulturellen Identitätsbildungen zu tun. Identität als gefestigte Selbstwahrnehmung erlaubt das Empfinden von Zugehörigkeit und ist eine entscheidende Voraussetzung für ein ersprießliches Verhältnis zur jeweiligen Umwelt. Im Verlauf politisch-kultureller Umwälzungen und zu Zeiten zunehmender Orientierungsverluste brechen traditionelle Gewissheiten weg. Dementsprechend sind bestehende Identitäten kultureller Veränderung ausgesetzt, während neue Identitäten noch nicht gesichert sind bzw. erst etabliert werden müssen; es entstehen Bedrohungsszenarien. Wenn zur Identitätsunsicherheit dann noch eine ökonomisch verursachte soziale Statusunsicherheit hinzutritt, so sind damit wesentliche historische Voraussetzungen für politischen Radikalismus benannt.

In Deutschland war schon im Kaiserreich die durch Bikonfessionalismus, späte Nationsbildung, tiefe soziale Gegensätze und weltpolitische Versuchungen geprägte Identität wenig gefestigt und fragil. Nach dem verlorenen Weltkrieg galt das erst recht, waren doch trotz der großen Opfer die prekären Gewissheiten der Vergangenheit – nationaler Machtstaat, emporstrebende Prosperität, internationale Geltung – mit einem Male geschwunden. Die Revolution von 1918/19 nahm den aristokratischen und bürgerlichen Eliten die Monarchie als Identifikationsmerkmal. Sie schien die Schleusen zu öffnen für die als bedrohlich empfundene Arbeiterbewegung, die wahlweise als »marxistisch«, »bolschewistisch« oder »jüdisch« gebrandmarkt wurde. Zugleich schien sie die Deutschen wehrlos gegenüber den Kriegsgegnern gemacht zu haben.

Mit der Realität hatte dies alles relativ wenig zu tun. Der Krieg war von einem Großteil der deutschen Eliten durchaus gewollt und gegen eine tatsächlich bestehende Übermacht der Gegner verlorengegangen. Keinesfalls war er verloren, weil die Revolution ausbrach; vielmehr begann die Revolution, weil der Krieg verloren war. Mit der Niederlage sich nüchtern und konstruktiv auseinanderzusetzen, stellte für den Großteil der nati-

onal Denkenden daher eine Überforderung dar. Die Hohenzollernmonarchie aber zahlte mit ihrem Abgang die Rechnung für ihre eigene Reformunfähigkeit. Dagegen war die mehrheitssozialdemokratische Arbeiterbewegung reformistisch eingestellt. Sie suchte die Revolution in rechtsstaatliche Bahnen zu lenken und erwies sich als Bollwerk gegen linksradikale Tendenzen. Mithin begann die Weimarer Republik ihre Geschichte mit tiefen Enttäuschungen und einer gewaltigen kognitiven Dissonanz. Für allzu viele Deutsche war die eigene Identität schwer beschädigt, eine neue, republikanisch-demokratische zu entwickeln kostete Zeit – Zeit, an der es aufgrund der langanhaltenden ökonomischen Misere infolge von Inflation und Weltwirtschaftskrise mangelte.

Vor diesem Hintergrund bildeten extremer Nationalismus und der Angriff auf die vorgeblichen Feinde im eigenen Land eine ideologische Rückfallposition. Sie erlaubte es kleineren und größeren Demagogen, mittels klarer Freund-Feind-Propaganda eine völkisch-nationalistische Identität zu konstruieren und damit Erfolg zu haben. Die Eigengruppe bildete in ihrer Propaganda ein fiktives, in sich einiges und »wahres« Volk, das sie dem verfassungsmäßigen Willensbildungsprozess der Weimarer Demokratie radikal entgegenstellte. Dem entsprach die hasserfüllte Abgrenzung vom »Fremden«. Dem Guten, Normalen und Gesunden, das sich im »wahren« Volk verkörpere, stünde das Böse, Abnorme und Krankhafte der erfahrbaren Welt feindselig entgegen. Die Komplexität der erfahrbaren Welt wurde mittels eines solchen Ideologiesystems reduziert und zugleich »erklärt«. Fakten wurden gelehnet oder durch »alternative Fakten« ersetzt. Insofern war schon die Weimarer Republik mit Phänomenen eines »postfaktischen« Zeitalters konfrontiert.

Adolf Hitler lieferte hierfür das beste Beispiel. Allein die bloße Feststellung, die moderne politische und soziale Welt sei komplex, wies er 1927 als bösertige Propaganda der Demokraten zurück. Solcher künstlichen »Komplizierung« des öffentlichen Lebens, wie er es nannte, stellte Hitler die »natürlichen Lebensgesetze« und »den natürlichen Instinkt« des Volkes entgegen. Dem

entsprachen die einfachen und zugleich verlogenen Antworten, die Hitler und die völkischen Nationalisten auf die brennenden Fragen der Zeit gaben. Die für viele unfassbare Niederlage im Ersten Weltkrieg erklärten sie mit einem behaupteten Verrat und einem »Dolchstoß«. Demokratische Parteien waren aus ihrer Sicht nichts anderes als ein korrupter Haufen und der Parlamentarismus eine trügerische Fassade, um die Menschen zu täuschen und die Abgeordneten sich bereichern zu lassen. Die liberale Presse beschimpften sie wahlweise als »Asphaltpresse« oder »Judenpresse«. Die Vertreter einer rationalen, auf allmähliche Verbesserung zielenden Außenpolitik wie Gustav Stresemann wurden als Landesverräter diffamiert, die eine Versklavung des deutschen Volkes durch die Siegermächte anstrebten. Die Wirtschaftskrise seit 1930 rechneten sie schließlich den »Systemparteien« an, die einen Vernichtungsfeldzug gegen das eigene Volk führten.

Der Unterschied zu unserer heutigen Situation fällt unmittelbar ins Auge, und er ist gravierend. Die Bundesrepublik Deutschland verfügt über eine langetablierte Tradition. Sie definiert sich nicht über machtstaatliche Ansprüche, weder nach innen noch nach außen, sondern ist geprägt von der verheerenden Erfahrung von Diktatur, Krieg und Verbrechen. Ihre nun schon fast siebzigjährige Geschichte kann durchaus als Fortschrittsgeschichte erzählt werden, und ihre eigene Identität als pluralistische Demokratie scheint gefestigt. Auch das Territorium der früheren DDR gehört nun schon fast doppelt so viele Jahre zur Bundesrepublik, wie die Weimarer Republik überhaupt bestand. Ein Großteil der dortigen Bevölkerung wurde somit bereits in die bundesdeutsche Demokratie hineingeboren und identifiziert sich mit ihr.

Und die Machtfrage? Auch sie stellt sich heute ganz anders dar als nach 1918. In Weimar stand ein Großteil der politischen Eliten der Republik grundsätzlich skeptisch, wenn nicht sogar feindlich gegenüber. Verfassungspolitische Alternativen lagen in den Schreibtischschubladen der Hinterzimmer. Heute sind in Deutschland Ämter und Mandate in den Händen von Demo-

kraten; die Schlüsselpositionen in Bund und Ländern, in Verwaltung und Justiz haben Fachleute inne, die sich der pluralistischen Demokratie mehr aus Überzeugung denn aus Pflicht verbunden wissen.

Warum dann aber die Sorgen um die Stabilität unserer Demokratie? Sie rühren hauptsächlich von einer Veränderung der politischen Sprache her, die bedenklich stimmen muss. Unverkennbar haben sich Grenzen des öffentlich Sagbaren in den vergangenen Jahren verschoben. An den Rändern sind sie offen geworden für die Sprache des Nationalismus, des Protektionismus und des »eigentlichen« Volkes, das es gegen seine Verächter im eigenen Lande zu schützen gelte. Diese propagandistischen Waffen, mit denen Radikale die Grundregeln der demokratischen Willensbildung attackieren, gewinnen an Einfluss. Und gerade weil sie alte Bekannte sind, tragen sie einen Hauch von Weimar in unsere Gegenwart.

Freilich betrifft dieses Phänomen alle etablierten westlichen Demokratien – von den weniger lang etablierten in Ost- und Südosteuropa und in der Türkei ganz zu schweigen. Hierin kann man eine Parallele zur Zwischenkriegszeit erkennen, als Faschismus und Nationalsozialismus die verbrecherischen Extreme einer allgemeinen Krise der Demokratie in Europa bildeten. Zugleich gibt es untrügliche Anzeichen dafür, dass wir in eine Epoche neuer Identitäts- und Statusunsicherheiten eingetreten sind, in der traditionelle Gewissheiten wegbrechen. Auch das erinnert nicht nur von Ferne an die Zeit zwischen den Weltkriegen.

In der jüngsten Zeit erzeugt die sogenannte Globalisierung sehr konkrete Verunsicherungen, obwohl sie für sich genommen nur ein anonymes Abstraktum ist. In ihr bündeln sich die weltweiten Finanz- und Handelsströme, kulturelle Nivellierungen und neue Kommunikationsformen, schließlich die kaum mehr kontrollierbaren Bewegungen weltweiter Migration. Hinzu tritt der eherne Imperativ der Konkurrenz und des Wettbewerbs. Sei es als Bedrohung des eigenen Arbeitsplatzes, sei es als Anspruch, die Forderung lebenslanger Fortbil-

dung zu erfüllen, ist dieser Imperativ fast allgegenwärtig. Er beeinflusst die individuelle Lebensplanung und durchklingt als Kammerton der Globalisierung nun schon seit einer vollen Generation das Leben der Einzelnen wie der Nationen und der sozialen Gruppen. Die dadurch erzeugten Veränderungen setzen jene etablierten Identitäten unter Druck, die sich aus vergangener politisch-kultureller Übersichtlichkeit und ökonomischer Sicherheit speisen. Zugleich sind neue Identitäten, die sich zum Beispiel binational, europäisch oder multikulturell definieren, noch nicht hinreichend gefestigt. Ökonomisch, sozial und kulturell begründete Statusunsicherheiten sind die Folge.

Vor diesem Hintergrund wird der Rückgriff auf überschaubare Einheiten enorm attraktiv. Nationalismus und nationaler Protektionismus erscheinen als die einfachsten Instrumente, um der Überlastung vieler Menschen zu begegnen. Ähnlich wie nach 1918 werden sie zu kognitiven Rückversicherungen, um die Komplexität der realen Welt zu bewältigen. Pegida, Teile der AfD und wesensverwandte »fellow travellers« nehmen solche Strömungen auf. Und wenn sie ideologisch aufgeladen werden durch die Fiktion eines »wahren« Volkes, dann ist die Brücke rasch geschlagen zu Verschwörungstheorien und zur propagandistischen Rede von »Volksverrättern« oder »Lügenpresse«.

Diese Tendenz ist gefährlich. Und sie wird umso gefährlicher, je mehr sie das Wahlverhalten bestimmt und damit die bestehenden Parteiensysteme umformt. Der Aufstieg des Nationalsozialismus war ja nur möglich, weil die liberalen und konservativen Pfeiler des deutschen Parteiensystems erodierten. Es kann daher durchaus Anlass zur Sorge geben, dass sich in Deutschland offenkundig eine neue Form des polarisierten Vielparteiensystems entwickelt, die das Regieren erkennbar erschwert. Der hieraus resultierende Zug zur Mitte beziehungsweise zur großen Koalition – auch das eine Parallele zur Weimarer Republik – widerspricht der parlamentarischen Logik des politischen Pendelschlags und geordneten Machtwechsels. An den Rändern des Machtblocks in der Mitte, der in sich niemals

homogen sein kann, entstehen neue Formen der Opposition, die sich umso leichter antiparlamentarisch und antidemokratisch aufladen lassen.

Insofern machte man es sich zu leicht, konstatierte man allzu selbstzufrieden die gewachsene Stabilität der deutschen Nachkriegsdemokratie. Die Freiheit als die wichtigste Frucht der Demokratie ist ein viel zu kostbares Gut, als dass wir es uns leisten könnten, nicht ausreichend wachsam zu sein. Das Menetekel der Weimarer Republik besteht auch darin, dass sie vor Augen geführt hat, wie rasch und unerwartet die Freiheit verspielt werden kann. Angesichts der Verschiebungen des öffentlich Sagbaren und der Volatilität der Wählerstimmen gilt es daher, heute besonders darauf zu achten, dass die Idee der Freiheit nicht wohlfeil wird und nicht »zum bourgeoisen Gerümpel« verkommt, wie Thomas Mann in seinem berühmten »Appell an die Vernunft« formulierte. Damals, nach der Septemberwahl 1930, als die NSDAP mehr als 18 Prozent der Wählerstimmen erhalten hatte, diagnostizierte er: »Fanatismus wird Heilsprinzip, Begeisterung epileptische Ekstase, Politik wird zum Massenopiat des Dritten Reiches oder einer proletarischen Eschatologie, und die Vernunft verhüllt ihr Antlitz.«

So weit sind wir heute nicht, aber so weit darf es auch nicht kommen. Allein politische Vernunft ist das probateste Mittel, um den Gefährdungen der Demokratie zu begegnen. Die politische Vernunft wird es auch verstehen, jene rückwärtsgewandten Kassandra zu demaskieren, die dazu aufrufen, aus der Geschichte gleichsam herauszuspringen und das geschichtlich Gewordene zu leugnen.

Ein solcher Begriff von politischer Vernunft bleibt bestimmt von einem offenen System des Diskurses und der Kritik. Nur wenn ein Minimum an intersubjektiver Kommunikation gewährleistet bleibt, sind vernünftige Lösungen möglich. Dies ist ein irreduzibel aufgeklärtes Verständnis von Vernunft, und tatsächlich besitzt ja die moderne Demokratie in Aufklärung und Liberalismus starke Wurzeln, auch wenn sie historisch nicht in ihnen aufgeht. Ohne ein Mindestmaß an politischer Vernunft

jedenfalls – dies lehrt das Schicksal der Weimarer Republik – muss die Demokratie an sich selbst zugrunde gehen.

Es gehört zu den Hoffnungsschimmern der Gegenwart, dass sich in dieser Hinsicht die Unterschiede zu Weimar deutlich herausstreichen lassen. Es gibt heute weitaus mehr Akteure, die in der parlamentarischen Demokratie die adäquateste Form der politischen Verfassung sehen. Insofern bleibt zu hoffen, dass ein Angriff populistischer Kräfte in Deutschland auf die Gemeinsamkeit der Demokraten und ihre geschlossene Front trifft.

Weimar: Über das Anhäufen von Problemen

Über wenige Themen der jüngeren Geschichte ist so intensiv diskutiert worden wie über den Untergang der Weimarer Republik. Galt dabei lange die These von der Republik ohne Republikaner als ausschlaggebend, die in der Krise unter dem Ansturm rechts- und linksradikaler Kräfte zusammengebrochen sei, so verschob sich der Fokus später auf die Weltwirtschaftskrise und ihre Zuspitzung im Sommer 1931, die auch deshalb zum Untergang der Republik geführt hätten, weil spätestens jetzt große Teile der bürgerlichen Eliten von einer vom Parlament unabhängigen Regierung keine Besserung ihrer Situation mehr erwartet hätten. Totengräber der Republik sei hiernach vor allem der Reichskanzler Heinrich Brüning gewesen, der mit seiner Austeritätspolitik die Krise dramatisch verschärft habe. Hätte Brüning eine andere Politik betrieben und hätte die Großindustrie nicht aus egoistischen Gründen den Weimarer Sozialstaat zerstört, so die Annahme, hätte das Experiment Weimar keineswegs in der Machtübernahme Hitlers enden müssen. Der Münchener Wirtschaftshistoriker Knut Borchardt hat dieser kritischen Sicht auf Heinrich Brüning seit Ende der 1970er Jahre mit guten Argumenten widersprochen und einen »rückwärts-gewandten Problemlösungsoptimismus« bei den Kritikern Brünings beklagt. Dieser sei ja nur berechtigt, wenn die ökonomischen Schwierigkeiten der Jahre nach 1929 einfach lösbar gewesen wären. Das scheint in der Tat für viele bis heute festzustehen: Weimar ist nach gängiger Auffassung nicht in einer zumindest kurzfristig unbeherrschbar gewordenen Problemlage untergegangen, sondern am fehlenden Willen der verantwortlichen Eliten gescheitert. Deren Fehlverhalten ist im Einzelnen nicht zu bestreiten. Aber waren es nicht gerade die ungelösten Probleme der Nachkriegszeit und des Weimarer Sozialstaates, die in der Weltwirtschaftskrise die Politik überforderten, Probleme, für die die Regierung Brüning nur wenig konnte, weil sie

sie doch von ihren Vorgängerregierungen geerbt hatte? Das alles ist nicht leicht zu beantworten, aber es wäre definitiv zu einfach, jene für das Desaster verantwortlich zu machen, die das Pech hatten, Hitler unmittelbar vorherzugehen. Es gab offensichtlich eine Kumulation von Problemen, die das politische System der Weimarer Republik längst vor der Weltwirtschaftskrise schwer belasteten, bis schließlich die Weltwirtschaftskrise die Lage dramatisch zuspitzte. Deshalb hätte es nicht zwangsläufig zu einer Regierung Hitler kommen müssen. Aber wenn Weimar heute als Menetekel demokratischer Politik gesehen wird, dann wohl eher wegen der schließlich kaum mehr beherrschbaren Problemkumulation. Und diese Bündelung von Problemen begann nicht erst 1929.

Den Kern der Weimarer Problemkonstellation machten wirtschaftliche und soziale Schwierigkeiten ganz unterschiedlicher Art aus, vor allem als Folge des Ersten Weltkrieges. Dass sich die erste deutsche Republik als Sozialstaat verstand, hatte gleichermaßen mit der Versorgung der Kriegsoffer wie mit dem Selbstverständnis einer modernen Demokratie zu tun, in der die materiellen Interessen vor allem der ärmeren Bürger nicht länger ignoriert oder bestenfalls wohlwollend-patriarchalisch behandelt werden konnten. Konkret hieß das: Eine verarmte Republik hatte einen sehr viel aufwendigeren Staat zu finanzieren. Der Staatsanteil an der wirtschaftlichen Gesamtleistung, der vor 1914 je nach Schätzung bei etwa 15 Prozent gelegen hatte, musste deutlich steigen. Die Erzberger'sche Steuerreform, mit der 1919/20 ein modernes Steuersystem geschaffen wurde, war vor allem eine massive Steuererhöhung. Das fiel anfangs nicht sonderlich auf. Denn Reichsregierung und Reichsbank setzten zur Stabilisierung der Republik zunächst weiter auf die Notenpresse. Das gelang, doch lief die Inflation spätestens mit der Zuspitzung des Reparationskonfliktes 1921 aus dem Ruder. Nach der Ruhrbesetzung 1923 kam es zur Hyperinflation, die vorhandenen Bargeldbestände und entsprechenden Papiere waren schließlich, als die Währung im Herbst 1923 saniert wurde, wertlos. Die Inflation war nichts anderes als eine Enteignung



Als ein amerikanischer Dollar 800 000 Mark wert war. Während der Hyperinflation, um 1923