

# Inhalt

Einleitung: Die Vielfalt der Ideengeschichte 9

WILHELM DILTHEY

Archive der Literatur (1889) / Die Typen der Weltanschauung  
und ihre Ausbildung in den metaphysischen Systemen  
(1911) 56

*Einleitung* 51

MAX WEBER

Die Objektivität sozialwissenschaftlicher und  
sozialpolitischer Erkenntnis (1904) 71

*Einleitung* 67

ERNST CASSIRER

Das Erkenntnisproblem in der Philosophie und Wissenschaft  
der neueren Zeit (1906) 82

*Einleitung* 78

KARL MANNHEIM

Ideologische und soziologische Interpretation der geistigen  
Gebilde (1926) 98

*Einleitung* 94

ARTHUR O. LOVEJOY

Die Beschäftigung mit der Ideengeschichte (1936) 116

*Einleitung* 112

QUENTIN SKINNER

Bedeutung und Verstehen in der Ideengeschichte (1969) 143

*Einleitung* 139

MICHEL FOUCAULT

Archäologie des Wissens (1969) 179

*Einleitung* 174

REINHART KOSELLECK

Begriffsgeschichte und Sozialgeschichte (1972) 193

*Einleitung* 189

HANS BLUMENBERG

Ausblick auf eine Theorie der Unbegrifflichkeit (1979) 212

*Einleitung* 207

NIKLAS LUHMANN

Gesellschaftliche Struktur und semantische Tradition  
(1980) 235

*Einleitung* 230

RICHARD RORTY

Vier Formen des Schreibens von Philosophiegeschichte  
(1984) 261

*Einleitung* 256

JOHN G. A. POCOCK

Der Begriff einer »Sprache« und das *métier d'historien*:  
Einige Überlegungen zur Praxis (1987) 280

*Einleitung* 275

ROGER CHARTIER

Kulturgeschichte zwischen Repräsentationen und Praktiken  
(1989) 301

*Einleitung* 298

IAN HACKING

Historische Ontologie (2002) 322

*Einleitung* 318

CHRISTOPHER BAYLY

Globale Intellektualgeschichte (2004) 346

*Einleitung* 342

PETER BURKE

Die Kulturgeschichte intellektueller Praktiken (2008) 359

*Einleitung* 355