

Inhalt

Vorwort 11

Duecento

FRANCESCO D'ASSISI

Cantico di Frate Sole 14

GIACOMO DA LENTINI

«Amor è uno desio che ven da core» 17

GUIDO GUINIZELLI

«Al cor gentil rempaira sempre amore» 19

GUIDO CAVALCANTI

«In un boschetto trova' pasturella» 24

CECCO ANGIOLIERI

«S'i' fosse foco, arderei 'l mondo» 26

MARCO POLO

Milione: *Del Veglio de la Montagna* 28

IL NOVELLINO

LXXIII *Come il Soldano, avendo bisogno di moneta, vuole cogliere cagione a un giudeo* 31

Trecento

DANTE ALIGHIERI

Vita nuova, XXVI «Tanto gentile e tanto onesta pare» 34

La Divina Commedia:

Inferno I, Prologo 35

Inferno V, Francesca da Rimini 36

FRANCESCO PETRARCA

Canzoniere:

«Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono» (1) 40

«Era il giorno ch'al sol si scoloraro» (3) 41

- «Giovene donna sotto un verde lauro» (30) 43
«Zephiro torna, e 'l bel tempo rimena» (310) 46

GIOVANNI BOCCACCIO

Decameron:

Novella I,3 Melchisedech giudeo con una novella di tre anella
cessa un gran pericolo dal Saladino apparecchiatogli 49

Novella III,1 Masetto da Lamporecchio si fa mutolo e diviene
ortolano d'un monistero di donne, le quali tutte concorrono
a giacersi con lui 53

Quattrocento

LORENZO DE' MEDICI

Canti carnascialeschi: Canzone di Bacco 64

ANGELO POLIZIANO

Fabula di Orfeo 68

LUIGI PULCI

Morgante 71

MATTEO MARIA BOIARDO

Orlando innamorato 76

IACOBO SANNAZARO

Arcadia 78

Cinquecento

NICCOLÒ MACHIAVELLI

Mandragola 82

Il principe, XVIII 86

LUDOVICO ARIOSTO

Orlando furioso 92

BALDASSARE CASTIGLIONE

Il libro del cortegiano 104

PIETRO BEMBO

«Piansi e cantai lo strazio e l'aspra guerra» 108

MICHELANGELO BUONARROTI

Rime, 151 «Non ha l'ottimo artista alcun concetto» 110

VITTORIA COLONNA

«Quando il gran lume appar ne l'oriente» 112

GASPARA STAMPA

Rime, XLVII «Io son da l'aspettar omai sì stanca» 114

FRANCESCO BERNI

Sonetto alla sua donna 116

TORQUATO TASSO

La Gerusalemme liberata 120

GIORDANO BRUNO

Il candelaiò 131

BATTISTA GUARINI

Il pastor fido 135

Seicento

GIAMBATTISTA MARINO

Adone 141

EMANUELE TESAURO

Il cannocchiale aristotelico 145

Settecento

GIAMBATTISTA FELICE ZAPPI

«Sognai sul far de l'alba e mi pareva» 150

PIETRO METASTASIO

Didone abbandonata 152

GIAMBATTISTA VICO

La scienza nuova 156

CARLO GOLDONI

Il servitore di due padroni 159

GIUSEPPE PARINI

Il Giorno 165

CESARE BECCARIA

Dei delitti e delle pene 170

LORENZO DA PONTE

Il dissoluto punito o sia Don Giovanni, I,5 Aria 175

Ottocento

UGO FOSCOLO

Ultime lettere di Jacopo Ortis 179

ALESSANDRO MANZONI

I Promessi sposi 185

GIACOMO LEOPARDI

Canti:

L'Infinito 197

Alla luna 198

La quiete dopo la tempesta 200

ARRIGO BOITO

Dualismo 205

GIOSUÈ CARDUCCI

Davanti San Guido 212

GIOVANNI VERGA

Vita dei campi: La lupa 221

GIOVANNI PASCOLI

Digitale purpurea 229

GABRIELE D'ANNUNZIO

La pioggia nel pineto 234

Novecento e oltre

FILIPPO TOMMASO MARINETTI

Manifesto del Futurismo 240

Zang Tumb Tuuum: Correzione di bozze + desiderî in
velocità 243

ALDO PALAZZESCHI

Chi sono? 245

LUIGI PIRANDELLO

L'umorismo 247

Sei personaggi in cerca d'autore 249

GUIDO GOZZANO

L'amica di Nonna Speranza 259

GRAZIA DELEDDA

Canne al vento 268

DINO CAMPANA

La Chimera 274

ITALO SVEVO

La coscienza di Zeno: Il fumo 278

UMBERTO SABA

Trieste 285

GIUSEPPE UNGARETTI

I fiumi 288

Mattina 291

EUGENIO MONTALE

I limoni 293

Non chiederci la parola 295

SALVATORE QUASIMODO

Ed è subito sera 297

Vento a Tindari 297

CESARE PAVESE

Verrà la morte e avrà i tuoi occhi 301

ELSA MORANTE

L'isola di Arturo: La bellezza 303

PIER PAOLO PASOLINI

Le ceneri di Gramsci 313

GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA

Il gattopardo 316

EDOARDO SANGUINETI

Erotopaegnia, 4 «in te dormiva» 322

DARIO FO

Mistero buffo: Resurrezione di Lazzaro 323

RAFFAELE LA CAPRIA

Fiori giapponesi 329

UMBERTO ECO

Il nome della rosa: Ultimo foglio 333

ANTONIO TABUCCHI

Il gioco del rovescio 340

ITALO CALVINO

Palomar: Del mordersi la lingua 345

STEFANO BENNI

Il bar sotto il mare: Il verme disicio 348

DACIA MARAINI

La lunga vita di Marianna Ucria 351

NICCOLÒ AMMANITI

Io non ho paura 355

ERMANNÒ CAVAZZONI

Gli scrittori inutili 359

PAOLO GIORDANO

La solitudine dei numeri primi 362

Editorische Notiz 377

Verzeichnis der Autoren, Texte und Quellen 379