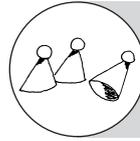




1.3 Faire le portrait de quelqu'un



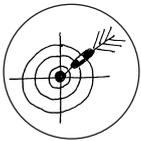
ab 1. Lernjahr



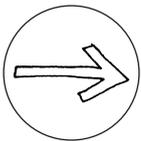
45 min



Schülerheft oder Papier,
evtl. Abbildungen von
Personen



Förderung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit



evtl. Papier und Abbildungen von verschiedenen Personen bereitlegen

Zu Beginn der Stunde projiziert die Lehrkraft die Abbildung einer Person oder malt ein Strichmännchen an die Tafel. Im Unterrichtsgespräch werden Kategorien an der Tafel – am günstigsten in Form einer Mindmap – gesammelt, mit deren Hilfe man eine Person beschreiben kann.

Mögliche Kategorien:

âge: onze, douze, treize, quatorze ans ...

ville/village: Strasbourg, Paris, Lyon, Toulouse, Nantes, Nice, Rennes ...

famille: sœur, frère, mère, père, grand-parents, cousins, tantes, oncles ...

animal: un chien, un chat, une souris, un hamster, un canari, un poisson, un cheval ...

sport: le foot, le skate, le ski, le surf, le ping-pong, le basket, le judo, la natation, le tennis, la gymnastique ...

musique: le violon, la batterie, la guitare, le piano, le saxophone ...

spectacles: les films, le cinéma, le théâtre ...

vacances: la montagne, la plage ...

Anschließend fertigt jeder Schüler einen Steckbrief von sich an. Die Steckbriefe werden eingesammelt und gemischt.

Jeder zieht einen Steckbrief und stellt der Reihe nach in vier bis fünf Sätzen den Steckbrief bzw. die Person vor. Die Mitschüler raten, um wen es sich handelt.



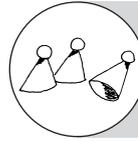
Die Mitschüler stellen Fragen, bis sie erraten, um wessen Steckbrief es sich handelt.



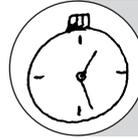
Die Steckbriefe können im Klassenzimmer aufgehängt werden.



1.4 Quartett



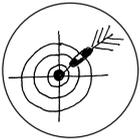
ab 1. Lernjahr



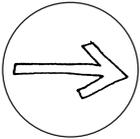
45 min



Arbeitsblätter,
evtl. Blankokarten



Verbesserung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit, Wiederholung und Festigung des Vokabulars



Quartettkarten kopieren und zuschneiden, evtl. Blankokarten bereitlegen

Die Klasse wird in Zweiergruppen aufgeteilt. Jede Gruppe erhält einen Satz Quartettkarten. Dann können die Gruppen anfangen zu spielen. Vorab werden die entsprechenden sprachlichen Strukturen wiederholt:

Tu me passes le / la ..., s'il te plaît?

Voilà le / la...



Nach ein bis zwei Runden kann man Blankokarten an die Schüler verteilen mit der Aufforderung, ein weiteres Set von vier Karten zu erstellen.



Die Schüler können auch zu viert mit zwei Sätzen Karten spielen.

Quartettkarten

1		1		1		1	

2		2		2		2	

3		3		3		3	

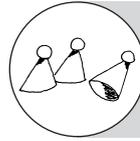
4		4		4		4	

5		5		5		5	

Juliane Stubenrauch-Böhme: Die schnelle Stunde Französisch
 © Auer Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth



1.5 Se présenter en poème



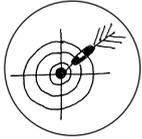
ab 1. Lernjahr



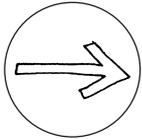
45 min



Folie für Overheadprojektor mit Beispielgedicht, evtl. (zweisprachige) Wörterbücher



Spielerischer Umgang mit Französisch, Freude am Sprechen und Schreiben auf Französisch, über sich als Person sprechen können



Folie für Overheadprojektor mit Beispielgedicht, evtl. (zweisprachige) Wörterbücher bereitlegen

Der Lehrer präsentiert das Beispielgedicht auf Folie. Die Schüler erhalten dann den Arbeitsauftrag, über sich selbst nach dem Muster des Beispielgedichts ein Gedicht zu schreiben, in dem sie sich beschreiben (*Présente-toi dans un poème. Tu peux te servir des dictionnaires.*).

Nach zwanzig Minuten Arbeitszeit hängen die Schüler ihre Gedichte an die Wand. Alle Gedichte können nun in einem *Gallery walk* gelesen werden. Die Schüler, die möchten, können ihre Gedichte im Plenum vortragen.



Ist genügend Zeit vorhanden, können die Schüler aufgefordert werden, ihre Gedichte zu illustrieren.

Beispielgedicht

Moi en poème

prénom	<i>Carolin</i>
trois traits de caractère	<i>curieuse, sincère, un peu chaotique</i>
amie de	<i>amie de Nele</i>
sœur de	<i>sœur de Konstantin</i>
qui aime (trois choses)	<i>qui aime le soleil, les vacances, la mer,</i>
qui déteste	<i>qui déteste le sport,</i>
qui adore manger	<i>qui adore manger des carottes</i>
qui a besoin de	<i>qui a besoin de calme,</i>
qui a peur de	<i>qui a peur des araignées,</i>
qui aimerait voir	<i>qui aimerait voir Lyon</i>
nom	<i>Stroth</i>