

## Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>Einführung</b> .....	9
Anmerkungen .....	9
Forschungslage .....	10
Entwicklung der Kostümkunde .....	10
Fragestellungen und Probleme .....	12
Quellengattungen und Quellenkritik .....	16
Überlieferte Kleidungsstücke .....	16
Schriftquellen .....	25
Bildquellen .....	27
Interdisziplinäre Kleidungsforschung .....	29
<b>Kleidung im Mittelalter</b> .....	31
Materialien .....	31
Pflanzliche Fasern .....	31
Tierische Fasern .....	38
Felle, Pelze, Leder .....	47
Textilbildende Techniken .....	49
Weben .....	50
Flechttechniken .....	61
Sprang .....	62
Nadelbindung .....	63
Stricken .....	65
Netzen .....	66
Filzen .....	68
Ausrüstung und Veredelung .....	69
Ausrüstung .....	69
Farbe und Färbepflanzen .....	71
Fältelung und Plissees .....	73
Nähtechnik und Stichtarten .....	86
Umgang mit Fadenmaterial .....	87
Stichtypen .....	89
Nahtarten .....	93
Saumtechniken und Versäuberung .....	96
Steppung und Wattierung .....	101
Verschlussmöglichkeiten .....	104
Bänder .....	105
Ösenreihen .....	105

## 6 | INHALT

Temporäre Naht .....	107
Nadeln und Fibeln .....	107
Knöpfe .....	108
Entwicklungslinien der Kleidung .....	109
Grundsätzliche Probleme .....	109
Unterkleidung .....	119
Oberkleidung .....	133
Überkleidung .....	176
<b>Rekonstruktionsversuche zu Kleidung des Mittelalters</b> .....	185
Grundlagen des Zuschnittes .....	185
Experimente zur Schneidertechnik .....	189
Voraussetzungen für Experimente zur Kleidung .....	189
Prämissen zur mittelalterlichen Schneiderei .....	191
Materialien und Hilfsmittel .....	193
Maße zur Anfertigung von Kleidung .....	194
Vorgang der Rekonstruktionsversuche .....	195
Ergebnisse der Rekonstruktionsversuche .....	196
Einfacher Schnitt ohne Ärmelkugel für Hemd, Tunika oder Kleid .....	197
Schnitt mit Schulternaht und Ärmelkugel für Tunika oder Kleid .....	199
Viertelschnitt .....	214
Bahnenschnitt .....	217
Anfertigung von Beinbekleidung .....	218
Zusammenfassung .....	219
<b>Ausblick</b> .....	221
<b>Katalogteil</b> .....	223
Erläuterungen zum Katalogteil .....	223
Fundhintergründe .....	226
Unterkleidung .....	239
Oberkleidung .....	267
Überkleidung .....	405
<b>Anhang</b> .....	455
Zusammenfassung .....	455
English Summary .....	482
Glossar .....	505
Abbildungsnachweis .....	508
Literaturverzeichnis .....	512