

Inhalt

Einleitung.....	11
1. Ausgangslage und Ziele der Arbeit.....	11
2. Gestaltungsprinzipien und Methoden.....	14
3. Inhaltliche Probleme und Thesen.....	17
4. Anmerkungen zu Forschungsstand und Quellenlage.....	21

I. Politik

1. Das gesplante Berlin zwischen Realität und Wahrnehmung.....	29
1.1 Der „politische Sinn“ des geteilten Berlin.....	29
1.1.1 Die politisch-rechtliche Situation.....	30
1.1.2 Konkurrierende Ansprüche.....	33
1.1.3 Berlin als „Schaufenster“.....	37
1.1.4 Revolutionäre oder demokratische Transformation?.....	40
1.1.5 Zweierlei Geschichtspolitik und gelenkte Erinnerung.....	43
1.2 Die Trennung von Administration und Infrastruktur nach 1948.....	53
1.2.1 Die Neuformierung der Bürokratie.....	53
1.2.2 Die Teilung der Verkehrs- und Versorgungsinfrastruktur.....	59
1.2.3 Gesamtberliner Regelungen.....	67
1.2.4 Probleme im Alltag.....	72
1.2.5 Die Kooperation von Polizei, Justiz und Behörden.....	79
1.2.6 Symbolische Aktionen und verschenkte Möglichkeiten.....	83
1.3 Gesamtberlin in der politischen Arbeit.....	86
1.3.1 Organe, Gremien und Ziele.....	86
1.3.2 Die Strategie und Taktik der SED.....	88
1.3.2.1 Die SPD in West-Berlin als wichtigste Zielgruppe.....	88
1.3.2.2 Der „innere Feind“: Die SPD in Ost-Berlin.....	92
1.3.2.3 Die Methoden und Effekte der politischen Arbeit der SED.....	94
1.3.2.4 Der Westeinsatz in der Krise.....	98
1.3.3 Gesamtberliner Politik in den Westsektoren.....	107
1.3.3.1 Das Büro für Gesamtberliner Arbeit.....	107
1.3.3.2 Antikommunistische Initiativen.....	113
1.3.4 Die Brückenfunktion der Kirchen.....	117
1.4 Die Schlacht um freie Wahlen.....	124
1.4.1 Die SED in der Defensive und die innere Opposition.....	124
1.4.2 „Volksvertretung“ gegen „freie Wahlen“ (1954).....	132

6	Inhalt
1.4.3	Die Wahlen von 1958 in West-Berlin und ihre „Lehren“ 138
2.	Östliche Jugendtreffen und westsektorale „Gegenspiele“ 141
2.1	Das Pfingsttreffen der FDJ von 1950..... 141
2.2	„Berlin ruft die Jugend der Welt.“ Die III. Weltfestspiele von 1951 145
3.	Exkurs: Berlin-Werbung und Politik 152
3.1	Grundlagen, Konzepte, Probleme..... 152
3.2	Institutionen und Gremien..... 159
3.3	Methoden und Instrumentarien 162
3.4	Fremdenverkehr im Wettbewerb..... 165
3.5	„Baustellen“-Tourismus und politische Stadtrundfahrten..... 168
4.	Die Eskalation des Berliner Systemkonflikts (1952–1954) 171
4.1	Der östliche Frontalangriff auf West-Berlin 1952 171
4.1.1	Der Fall Kamieth als propagandistischer Prolog..... 172
4.1.2	Die Sperrmaßnahmen und Restriktionen von 1952 177
4.2	Die „Vergeltung“ des Westens..... 181
4.3	Die fatale Wechselwirkung zwischen antikommunistischer Hysterie und „Klassenkampf“ 185
5.	Der 17. Juni 1953 als Gesamtberliner Erfahrung..... 189
5.1	Der „Neue Kurs“ und die Krise aus West-Berliner Sicht..... 189
5.2	Ein Volksaufstand für das ganze Berlin 198
5.3	Nach dem Junisturm: Sofortmaßnahmen in Ost-Berlin 200
5.4	Politische Konsequenzen in West-Berlin..... 204
5.5	Der Aufstand als traumatische Erfahrung..... 208
5.6	Amerikanisches „Affenfett“ als politische Waffe? 214
5.7	Die Berliner Außenministerkonferenz 1954 und der regionale Systemkonflikt 223
6.	Berlin in Turbulenzen: Die zweite Berlinkrise und der Mauerbau 225
6.1	Chruschtschow-Ultimatum und Berlin-Konflikt im regionalen Kontext..... 225
6.2	Die Gesamtberliner Dimension der östlichen Versorgungskrise 230
6.2.1	Die Ouvertüre: Engpass-Ängste und „Butterquerelen“ 230
6.2.2	Ursachen und Symptome der realsozialistischen Misere 232
6.2.3	Die Politisierung der Wirtschaftskrise..... 235
6.2.4	Das Ost-Berliner Krisenmanagement 241

Inhalt	7
6.3 Die Ost-Berliner Arbeitskräftefluktuation und ihr West-Berliner Hintergrund	247
6.3.1 Die eskalierende Republikflucht: Motive und Wirkungen.....	247
6.3.2 „Verdeckte“ Abwanderung und „Abwerbung“	251
6.3.3 Die Zuspitzung der Auseinandersetzung um die Grenzgänger	258
II. Wirtschaft und Soziales	
1. Die sozioökonomische Entwicklung nach der Spaltung.....	265
1.1 Die Westsektoren.....	265
1.2 Der Ostsektor.....	275
1.3 Berlinhilfen	279
1.4 Währungsprobleme, Währungskontrolle und Wechselkurse	286
2. Lebensstandard im Vergleich.....	290
2.1 Löhne	293
2.2 Preise	295
2.3 Ungleiche Versorgungsprobleme.....	300
2.4 Der Niedergang der Privatwirtschaft in Ost-Berlin.....	311
2.4.1 Groß- und Einzelhandel.....	311
2.4.2 Industrie- und Handwerksbetriebe	316
2.5 Gesundheitspolitik im Wettbewerb.....	321
2.6 Die Grenzgänger.....	328
2.6.1 Die Haltung der Stadtregierungen und die Motive der Grenzgänger....	328
2.6.2 Die Lösung des Ostgängerproblems der SED	335
2.7 Wechselwirkungen der sozialökonomischen Konkurrenz.....	339
3. Konsum ohne Grenzen	346
3.1 „Einkaufstourismus“ und Warenkonkurrenz	346
3.2 Der Berliner „Bäckerkonflikt“	353
3.3 „Herr Schimpf“ und „Frau Schande“	357
3.4 Die repressiven Maßnahmen West-Berlins und ihre ambivalente Bilanz	361
3.5 Ost-Berliner Blockadeversuche im Mai/Juni 1952.....	367
3.6 Die Offensive gegen „Schieber und Spekulanten“ (1952–1961).....	370
3.7 Ambivalenzen der Ost-Berliner Ausfuhrverbote.....	377
3.8 Vom Mangel zum „Luxus“ oder die Magie der Einkäufe im Westen.....	382
3.9 Der professionelle Warenschmuggel nach 1950.....	389
3.10 Offizielle Wirtschaftskontakte	393

8	Inhalt
4.	Konkurrierendes Bauen und Wohnen396
4.1	Berliner Städtebau: Konzepte und Anspruch396
4.2	Planen und Bauen unter gegensätzlichen Vorzeichen.....400
4.3	„Schaufenster“-Ideologie in Stein und Glas.....404
4.4	Finanzen, Ressourcen und sozialer Wohnungsbau im Wettstreit.....406
4.5	Westliche „Interbau“ versus Ost-Berliner Wettbewerb „Stadtzentrum“414
III. Kultur, Bildung und Sport	
1.	Berlin im kulturpolitischen Wettstreit der Systeme419
1.1	Die Politisierung der Kultur.....420
1.2	Institutionen und Gremien zwischen Kulturkonkurrenz und Kontaktversuchen428
1.3	Der Gesamtberliner Kulturplan des Senats und die Reaktionen in Ost-Berlin (1956–1961)434
2.	Theater als Konfliktzone440
2.1	Die Sprechbühnen nach der Teilung Berlins440
2.1.1	Der Kalte Krieg erobert das Schauspiel.....441
2.1.2	„Volksbühne“ gegen „Volksbühne“444
2.1.3	Grenzgänger des Theaters?.....447
2.1.4	Boleslaw Barlog, der Osten und die Unduldsamkeit453
2.2	Der „Sängerkrieg“ an der Spree459
2.2.1	Das musikpolitische „Schlachtfeld“ und die Schwierigkeiten für Senator Tiburtius459
2.2.2	Die „Dissidenten“: Michael Bohnen, Margarete Klose und Erich Kleiber462
2.2.3	Die Affäre Walter Felsenstein471
2.3	Ein ähnliches Paar? West-Berliner „Festwochen“ und Ost-Berliner „Festtage“477
3.	Die Kinokonkurrenz.....483
3.1	Kulturpolitik auf der Leinwand483
3.2	Die technische und finanzielle Situation.....486
3.3	Das Kinoproblem in der östlichen Wahrnehmung489
3.4	Die Grenzkinos als politisches Ärgernis495
3.5	Die Lichtspiele im Osten und das „Tauwetter“497
3.6	Westliche Kinosubventionen und ihre Folgen für Gesamtberlin..... 501
3.7	Die politische „Berlinale“505

Inhalt	9
4. Der Dualismus von Rundfunk und Fernsehen	510
4.1 Die Struktur des Berliner Hörfunks nach der Teilung	510
4.2 Die Ziele und Feindbilder des rundfunkpolitischen Wettbewerbs.....	512
4.3 Eine „freie Stimme der freien Welt“: Der RIAS	515
4.4 Berliner Radioprogramme im Wettstreit.....	519
4.4.1 Das gesprochene Wort	519
4.4.2 Musik und Unterhaltung.....	523
4.5 Die Anfänge der intersektoralen Fernsehkonkurrenz.....	525
5. Doppelte Offerten: Populärkultur und Freizeitgestaltung	529
5.1 Unterhaltungskunst, Amusement und volkstümliche Weihnachtsmärkte.....	529
5.2 Tierpark versus Zoo: Eine Ost-Berliner Erfolgsstory	536
5.3 „Magnetische Messen“ und Ausstellungen	541
6. Bildung, Hochschule und Sport.....	549
6.1 Die Schulkonkurrenz im geteilten Berlin.....	549
6.1.1 Die Auseinandersetzung um die Berliner Einheitsschule und die Offensive der SED.....	550
6.1.2 Schulpolitische Wechselwirkungen.....	556
6.1.3 Der intersektorale Kampf um die Schüler aus dem Osten	560
6.1.4 Ostabiturienten zwischen SED und West-Berliner Interessen	567
6.1.5 Ferien- und Freizeitgestaltung als Sympathiewerbung.....	572
6.2 Das Duell der Berliner Universitäten und öffentlichen Bibliotheken...	579
6.2.1 Die Freie Universität als politische Kreation	579
6.2.2 Konstituierung und Konsolidierung der rivalisierenden Berliner Hochschulsysteme.....	585
6.2.3 Umstrittene Oststudenten an der West-Berliner Alma Mater	588
6.2.4 Bibliotheken und grenzüberschreitende Buchausleihe	595
6.3 Sport	599
6.3.1 Wettstreit zwischen Abgrenzungsideologie und Einheitsmentalität.....	599
6.3.2 Die Konkurrenz der Sportarenen und Sportarten	606
Zusammenfassung.....	611
Abkürzungsverzeichnis	639
Tabellenverzeichnis.....	643
Literaturverzeichnis	645
Personenverzeichnis.....	669
Abbildungsverzeichnis	673