

Paul Bokowski
Alleine ist man
weniger zusammen

Paul Bokowski

Alleine ist man
weniger zusammen

MANHATTAN



Verlagsgruppe Random House FSC® N001967
Das für dieses Buch verwendete FSC®-zertifizierte Papier
Super Snowbright liefert Hellefoss AS, Hokksund, Norwegen.

 Dieses Buch ist auch als E-Book erhältlich

Manhattan Bücher erscheinen im
Wilhelm Goldmann Verlag, München,
einem Unternehmen der Verlagsgruppe Random House GmbH

1. Auflage
Erstveröffentlichung Mai 2015
Copyright © der Originalausgabe
2015 by Paul Bokowski
Copyright © dieser Ausgabe 2013
by Wilhelm Goldmann Verlag, München,
in der Verlagsgruppe Random House GmbH
Die Nutzung des Labels Manhattan erfolgt mit freundlicher
Genehmigung des Hans-im-Glück-Verlags, München
Umschlaggestaltung und Konzeption:
Buxdesign | München
Satz: Uhl + Massopust, Aalen
Druck und Einband: GGP Media GmbH, Pößneck
Printed in Germany
ISBN 978-3-442-54757-9
www.manhattan-verlag.de

Inhalt

Anruf bei der Polizei	7
Lausche, was wandert	14
<i>Hinterhof, mon amour: Frühlingsgefühle</i>	18
Von einem, der einzog, das Fürchten zu lernen	20
Kuck mal, was da schwimmt	25
<i>Hinterhof, mon amour: Gute Tage</i>	30
Der Schwabe	32
Das Mitbringsel	36
<i>Hinterhof, mon amour: Leicht bekleidet</i>	44
Glaube, Liebe, Hoffnung	46
Dicker als Wasser	52
<i>Hinterhof, mon amour: Fernweh</i>	58
Mutter Blamage und ihre Kinder, Teil 1	60
Die Nachmieter	66
<i>Hinterhof, mon amour: NSA</i>	72
Die neue Waschmaschine	74
Das Aquarium	81
<i>Hinterhof, mon amour: Ruhestörung</i>	86
Wenn der Nachbar ein Mal klingelt	88
Urban Balconing	94
<i>Hinterhof, mon amour: Ostern</i>	99
Mutter Blamage und ihre Kinder, Teil 2	101
Reden ist Silber	108
<i>Hinterhof, mon amour: Der Mann fürs Leben</i>	113
In drei Zügen schachmatt	115

Send in the Klaus	119
<i>Hinterhof, mon amour: Vorsorge</i>	126
Polohemd – der Tragödie zweiter Teil	128
Besuch vom RBB	134
<i>Hinterhof, mon amour: Parship</i>	139
Der Letzte macht das Licht aus	141
Episch geht die Welt zugrunde	151

Anruf bei der Polizei

- Polizist Notruf der Berliner Polizei, Abschnitt 35, Schimanski.
- Paul Sie heißen Schimanski!?
- Polizist Ja, mein Name ist Schimanski. Rüdiger Schimanski.
Was kann ich für Sie tun?
- Paul Ich hätte gern eine Nummer für kleinere Notfälle.
- Polizist Kleinere Notfälle?
- Paul Ja.
- Polizist Was sind denn kleinere Notfälle?
- Paul Na ja. Keine richtigen Notfälle.
- Polizist Sie hätten also gern eine Nummer für nicht richtige Notfälle.
- Paul Genau. Also nichts Lebensbedrohliches oder so.
- Polizist (Schweigen.)
- Paul Hallo?
- Polizist Ja. Ich bin noch dran.
- Paul Ich könnte auch später noch mal anrufen.
- Polizist Das ist sehr nett von Ihnen, bringt mir persönlich aber wenig.
- Paul Wieso?
- Polizist Ich sitz hier noch bis Mitternacht.
- Paul Nee. So lang wollte ich eigentlich nicht wach bleiben.
- Polizist Eben. Was für ein Notfall ist das denn?
- Paul Da ist ein Tier in meiner Küche.

Polizist Was denn für ein Tier?
 Paul Ich glaube, ein Vogel.
 Polizist Können Sie den Vogel beschreiben?
 Paul Eher klein, von rundlicher Statur, gelbes Haar.
 Polizist Haar?
 Paul Fell.
 Polizist Fell?
 Paul Gefieder.
 Polizist Eher klein, von rundlicher Statur, gelbes Gefieder?
 Paul Richtig.
 Polizist Klein, dick und gelb?
 Paul Nicht dick. Rundlich.
 Polizist Rundlich?
 Paul Ja. Rundlich, aber nicht dick. Eher flauschig.
 Polizist Klein, flauschig und gelb?
 Paul Ja.
 Polizist Sie meinen ein Küken.
 Paul Vielleicht.
 Polizist Sie wissen schon, dass das der Notruf der Berliner
 Polizei ist?
 Paul Deswegen frag ich ja!
 Polizist Wonach?
 Paul Nach einer Nummer.
 Polizist Wofür?
 Paul Kleinere Notfälle.
 Polizist Sie rufen also an, weil ein Küken in Ihrer Küche
 sitzt?
 Paul Das kommt drauf an, was genau ein Küken ist.
 Polizist Sie werden doch wissen, was ein Küken ist.
 Paul Ich weiß, dass Küken kleine Hühner sind. Aber ich
 weiß nicht, ob das in meiner Küche auch ein Huhn

ist, verstehn Se? Vielleicht ist es ja 'ne Gans oder 'ne Ente oder ein Adler. Sind denn kleine Gänse auch Küken?

Polizist In welchem Stock wohnen Sie denn?

Paul Im dritten.

Polizist Wie soll denn ein Küken zu Ihnen in den dritten Stock gekommen sein?

Paul Wir haben einen Aufzug im Haus.

Polizist Ist das Ihre einzige Theorie?

Paul Vielleicht ist es auch geflogen?

Polizist Küken können nicht fliegen.

Paul Vielleicht ist es ein hochbegabtes Küken?

Polizist Seit wann haben Sie das Küken denn in Ihrer Küche?

Paul Seit drei Stunden.

Polizist Was haben Sie denn gemacht so lange?

Paul Na, das Übliche.

Polizist Das Übliche?

Paul Gegoogelt.

Polizist Da hockt ein Küken in Ihrer Küche im dritten Stock und das Erste, was Sie machen, ist zu googeln?

Paul Eigentlich hab ich erst ein Bild gemacht. Für Facebook.

Polizist Und? Hat's schon jemand geliked?

Paul Ja. 86 Leute.

Polizist Sehn Se. Ist doch halb so schlimm, so ein Küken in der Küche.

Paul Aber was soll ich denn jetzt machen?

Polizist Isses ein männliches oder ein weibliches Küken.

Paul Keine Ahnung.

Polizist Na schau Se doch mal nach!

Paul Ich fass doch kein fremdes Küken an!

Polizist Was soll denn passieren?

Paul Vielleicht beißt es mich.

Polizist Küken könn' nicht beißen.

Paul Aber picken. Und ich habe lange dünne Finger. Fast wurmartig, könnte man sagen.

Polizist Sie gehn jetzt gefälligst in die Küche und gucken nach, ob es ein männliches oder weibliches Küken ist.

Paul Nein.

Polizist Doch.

Paul Wieso überhaupt?

Polizist Wenn das ein männliches Küken ist, dann schick ich garantiert keine Streife los. Bei einem weiblichen Küken würd ich mit mir reden lassen.

Paul Was hat das denn mit dem Geschlecht zu tun?

Polizist Wissen Sie nicht, was man macht mit männlichen Küken?

Paul Wie? Was man macht?

Polizist Na, was so passiert mit männlichen Küken.

Paul Nee.

Polizist Die werden zermust.

Paul Zermust?

Polizist Ja. Aus weiblichen Küken macht man Legehennen und Masthennen. Aus männlichen Küken macht man Mus. Für Tierfutter.

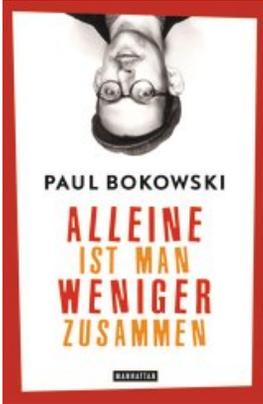
Paul Und was mach ich, wenn das ein männliches Küken ist?

Polizist Sind Sie bei der PETA?

Paul Nee.

Polizist Bei Greenpeace?

Paul Nö.
Polizist Deutscher Tierschutzbund?
Paul Nein.
Polizist Partei für Mensch, Umwelt und Tierschutz?
Paul Auch nicht.
Polizist Wird dieses Gespräch aufgezeichnet?
Paul Nicht von mir.
Polizist Dann würd ich an Ihrer Stelle eine große Pfanne nehmen und kurzen Prozess machen.
Paul Ich werd doch kein kleines Küken töten!
Polizist Essen Sie Hühnerfleisch?
Paul Ja.
Polizist Dann töten Sie Küken. Vierzig Millionen. Jedes Jahr.
Paul Ich töte doch keine Küken.
Polizist Sie nehmen das Töten von Küken wissentlich in Kauf.
Paul Wissentlich bisher ja nicht.
Polizist Sehn Se!
Paul Mit 'ner Pfanne! Geht's noch!
Polizist Aber Musmaschine ist okay oder was?
Paul Bei so einem automatisierten Prozess finde ich das irgendwie weniger grausam.
Polizist Weniger?
Paul Ja. Weniger.
Polizist Ham Se einen Mixer zu Hause.
Paul Ja.
Polizist Na bitte. Ist doch auch automatisiert.
Paul Das ist auch grausam. Da muss ich das Küken ja erst reintun, Deckel drauf und dann selber auf den Knopf drücken.



Paul Bokowski

Alleine ist man weniger zusammen

ORIGINALAUSGABE

Paperback, Klappenbroschur, 160 Seiten, 13,5 x 20,6 cm
ISBN: 978-3-442-54757-9

Manhattan

Erscheinungstermin: Mai 2015

Am Ende der Ausstellung haben wir Mutter verloren. Eine SMS mit dem Wortlaut „Wo bin ich?“ ignorieren wir. Während Vater sich dem Gästebuch des Museums widmet, ziehe ich mich auf das Besucher-WC zurück, um ungestört zu weinen. Als ich wiederkomme ist auch Papa verschwunden. Folgenden Eintrag im Gästebuch kann ich mit relativer Gewissheit meinem Erzeuger zuordnen: „Die Feuerlöscher im Spätmittelalter sind seit vier Monaten abgelaufen.“ Auch Mutter wollte sich verewigen: „Paul, wir warten draußen!“ Paul Bokowski ist zurück! Und das mit einer stillen, würdevollen Wucht, die ihresgleichen sucht. Zwei Dutzend hinreißend bissige Geschichten aus dem Leben eines polnischen Einwandererkinds. Über die abenteuerliche Reise einer wandernden Waschmaschine, unmoralische Angebote potentieller Nachmieter, passiv-aggressive Brettspiele mit der eigenen Mischpoke und die tiefgründige Bedeutung von vollveganem Fleischsalat.