

Inhalt

Vorwort	7
»Thomas Mann und Nachkriegsdeutschland« – Vorträge des Internationalen Thomas Mann-Kolloquiums der Deutschen Thomas Mann-Gesellschaft 2013 in Bonn	
Norbert Frei: Kollektivschuldthese und Vergangenheitspolitik. Thomas Mann im politischen Horizont der Nachkriegsdeutschen . . .	9
Hans Rudolf Vietz: Der Unerwünschte. Thomas Mann in Nachkriegsdeutschland	17
Hans Wißkirchen: Politische Lektüren. Die Rezeption der Brüder Heinrich und Thomas Mann im geteilten Deutschland zwischen 1945 und 1955	33
Yahya Elsaghe: Vergangenheitspolitik im Kino. Zur bundes- republikanischen Verfilmungsgeschichte Thomas Manns	47
Elisabeth Galvan: Das Erbe der »anderen Achse«. Thomas Mann im Italien der Nachkriegszeit	61
Stephan Stachorski: Thomas Mann, die deutsche Schuld und der Erwählte	79
Luca Crescenzi: Abschied vom Ästhetizismus. Deutschlands ethische Wende und die musikalische Symbolik des <i>Doktor Faustus</i>	95
»Thomas Mann und Richard Wagner« – Vorträge der Jahrestagung der Thomas Mann Gesellschaft Zürich 2013	
Ursula Amrein: Angeblich keine Opposition. Thomas Mann spricht in Zürich über <i>Richard Wagner und der »Ring des Nibelungen«</i> (1937)	109
Michael Maar: Proust, Wagner, Mann	127

Abhandlungen

Nadja Reinhard: Ästhetische Metaphysik. Heinrich von Kleists <i>Über das Marionettentheater</i> und Thomas Manns <i>Mario und der Zauberer</i>	135
Herbert Lehnert: Thomas Manns Welt in postkolonialer Sicht. Review Essay	155
Heinrich Aerni: Thomas Mann und Hermann Hans Wetzler. Neue Quellen zum deutsch-amerikanischen Dirigenten und Komponisten Hermann Hans Wetzler (1870–1943) als Modell für Wendell Kretzschmar in <i>Doktor Faustus</i>	171

Bibliographie

Gregor Ackermann, Walter Delabar und Dirk Heißerer: 10. Nachtrag zur Thomas-Mann-Bibliographie	199
---	-----

Anhang

Siglenverzeichnis	XXX
Thomas Mann Werkregister	XXX
Personenregister	XXX
Die Autorinnen und Autoren	205
Auswahlbibliographie 2012–2013	207
Mitteilungen der Deutschen Thomas Mann-Gesellschaft, Sitz Lübeck e.V., für 2014	221
Mitteilungen der Thomas Mann Gesellschaft Zürich 2014	223