

1. BELIEBTE GEDICHTE UND IHRE INTERPRETATIONSAUFSÄTZE	6
1.1 Der von Kürenberg: <i>Ich zôch mir einen valken</i> (um 1150)	6
1.2 Unbekannter Dichter: <i>du bist mîn</i> (zw. 1150 u. 1200)*	14
1.3 Martin Luther: <i>Der XLVI. Psalm. Deus noster refugium et virtus</i> (1524)*	15
1.4 Andreas Gryphius: <i>Thränen in schwerer Krankheit</i> (1640)	17
1.5 Friedrich von Logau: <i>Des Krieges Buchstaben</i> (1654)	19
1.6 Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau: <i>Vergänglichkeit der Schönheit</i> (um 1695)*	22
1.7 Johann Wolfgang von Goethe: <i>Prometheus</i> (1774)	25
1.8 Matthias Claudius: <i>Abendlied</i> (1779)*	28
1.9 Friedrich Schiller: <i>Das Lied von der Glocke</i> (1800)	31
1.10 Clemens Brentano: <i>Der Spinnerin Nachtlied</i> (1802)*	41
1.11 Friedrich Hölderlin: <i>Hälfte des Lebens</i> (1804)	43
1.12 Eduard Mörike: <i>Er ist's</i> (1829)	45
1.13 Joseph von Eichendorff: <i>Mondnacht</i> (1837)*	47
1.14 Heinrich Heine: <i>Nachtgedanken</i> (1843)	49
1.15 Theodor Storm: <i>Die Stadt</i> (1852)*	52
1.16 Conrad Ferdinand Meyer: <i>Der römische Brunnen</i> (1882)	56
1.17 Stephan George: <i>Komm in den totgesagten park</i> (1895)	58
1.18 Rainer Maria Rilke: <i>Der Panther</i> (1903)*	60
1.19 Else Lasker-Schüler: <i>Ein alter Tibetteppich</i> (1906)	63
1.20 Georg Heym: <i>Die Stadt</i> (1911)*	65
1.21 Georg Trakl: <i>In den Nachmittag geflüstert</i> (1912)	68
1.22 Gottfried Benn: <i>Kleine Aster</i> (1912)	72
1.23 Kurt Schwitters: <i>An Anna Blume</i> (1919)	74
1.24 Erich Kästner: <i>Sachliche Romanze</i> (1928)*	78
1.25 Bertolt Brecht: <i>An die Nachgeborenen</i> (1940)	80
1.26 Hermann Hesse: <i>Stufen</i> (1941)	84
1.27 Paul Celan: <i>Todesfuge</i> (1945)*	87
1.28 Günter Eich: <i>Inventur</i> (1948)	92
1.29 Ingeborg Bachmann: <i>Die gestundete Zeit</i> (1953)	95
1.30 Eugen Gomringer: <i>Schweigen</i> (1957)*	97
1.31 Hans Magnus Enzensberger: <i>Bildzeitung</i> (1957)	99
1.32 Ernst Jandl: <i>ottos mops</i> (1963)*	103
1.33 Günter Grass: <i>Kinderlied</i> (1971)	108
1.34 Erich Fried: <i>Was es ist</i> (1983)	110
1.35 Robert Gernhardt: <i>Siebenmal mein Körper</i> (1987)*	113

QUELLENNACHWEISE

* Gedichte, die für die Mittelstufe geeignet sind