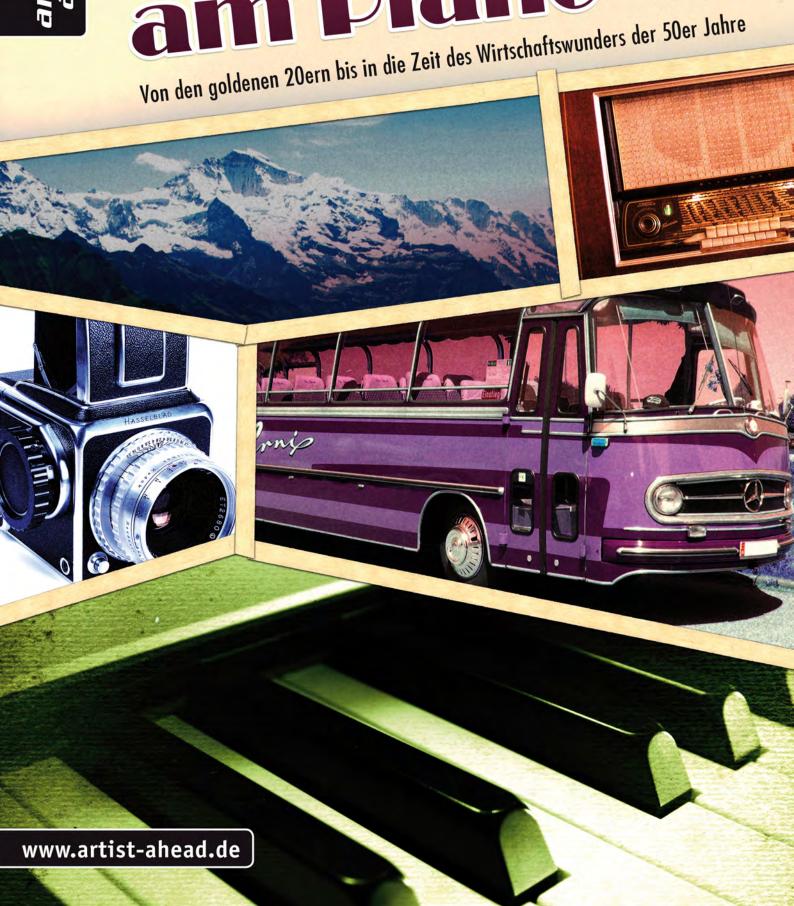


Michael Gundlach

Kostalgie am Piano



Michael Gundlach

Nostalgie am Piano

Erste Auflage 2011

ISBN 978 3 86642 033 5 ISMN M 50150 187 8

© 2011 Michael Gundlach und artist ahead Musikverlag Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: FEUERWASSER. gestaltungsbüro, Ron Marsman
Fotos: Gebirge © djama - fotolia.com, Röhrenradio "Florida" 1954 © Eckardt Etzold - wikipedia.de, Hasselblad Kamera
© Dicores, wikipedia.de, Marsedos 0321 © Norbort Schnitzler, wikipedia.de, Pianetastatur © Ronjamin Haas, fotolia.

© Diser55 - wikipedia.de, Mercedes 0321 © Norbert Schnitzler - wikipedia.de, Pianotastatur © Benjamin Haas - fotolia.com Notensatz: Michael Gundlach, Hans-Jörg Fischer

Layout: Regina Fischer-Kleist

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH \cdot Wiesenstraße 2-6 \cdot 69190 Walldorf \cdot Germany info@artist-ahead.de \cdot www.artist-ahead.de

Inhaltsverzeichnis

Die Songs

Ausgerechnet Bananen	Ohne Krimi geht die Mimi nie in's Bett	4
Ich möcht' von dir ein Photo16In einer kleinen Konditorei20Lass' mich dein Badewasser schlürfen23Ich tanze mit dir in den Himmel hinein26Liebling, mein Herz lässt dich grüßen30Man müsste nochmal zwanzig sein34Musik! Musik!39Schenk' mir eine Tafel Schokolade44Pack' die Badehose ein48Souvenirs, Souvenirs53Vergiss mein nicht58Veronika, der Lenz ist da63	Ausgerechnet Bananen	9
In einer kleinen Konditorei	Hallo, kleines Fräulein	12
Lass' mich dein Badewasser schlürfen	Ich möcht' von dir ein Photo	16
Ich tanze mit dir in den Himmel hinein26Liebling, mein Herz lässt dich grüßen30Man müsste nochmal zwanzig sein34Musik! Musik!39Schenk' mir eine Tafel Schokolade44Pack' die Badehose ein48Souvenirs, Souvenirs53Vergiss mein nicht58Veronika, der Lenz ist da63	In einer kleinen Konditorei	20
Liebling, mein Herz lässt dich grüßen	Lass' mich dein Badewasser schlürfen	23
Man müsste nochmal zwanzig sein	Ich tanze mit dir in den Himmel hinein	26
Musik! Musik! Musik!	Liebling, mein Herz lässt dich grüßen	30
Schenk' mir eine Tafel Schokolade	Man müsste nochmal zwanzig sein	34
Pack' die Badehose ein	Musik! Musik! Musik!	39
Souvenirs, Souvenirs	Schenk' mir eine Tafel Schokolade	44
Vergiss mein nicht58 Veronika, der Lenz ist da63	Pack' die Badehose ein	48
Vergiss mein nicht58 Veronika, der Lenz ist da63	Souvenirs, Souvenirs	53
Veronika, der Lenz ist da63		
Wo sind deine Haare, August66		
	Wo sind deine Haare, August	66

Vorwort

Mit "Nostalgie am Piano" ist es Erfolgsautor Michael Gundlach gelungen, weltbekannte Melodien in geschmackvolle und vor allem gut spielbare Arrangements im Bar-Piano-Stil zu verwandeln. Zeitgemäße Bearbeitungen zeigen dem Liebhaber nostalgischer Musik die beinahe unerschöpflichen Interpretationmöglichkeiten. Der musikalische Bogen spannt sich hier von den "goldenen 20ern" bis ins Wirtschaftswunder der 50er Jahre. Ein bunter Strauß voller Melodien aus der guten alten Zeit, der die schönsten Erinnerungen von damals wieder aufleben lässt.

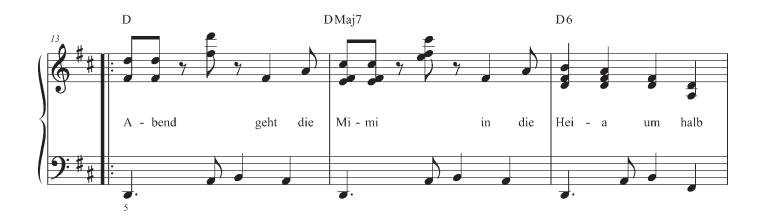
Unter www.klavierschule24.de und www.artist-ahead.de gibt es Hörbeispiele zu den jeweiligen Klavierarrangements. Diese finden Sie in der Produktinfo zu diesem Buch.

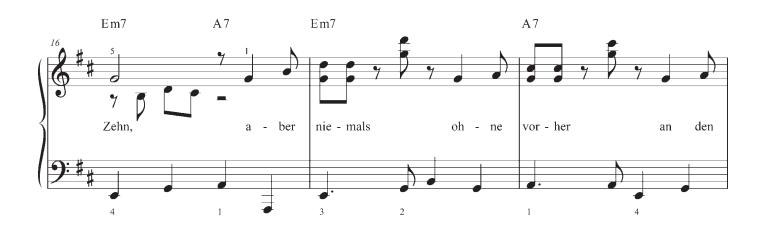
Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Genießen dieser nostalgischen Perlen!

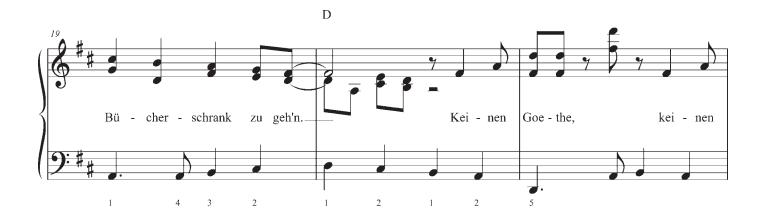
Ihr artist ahead Musikverlag

Ohne Krimi geht die Mimi nie in's Bett

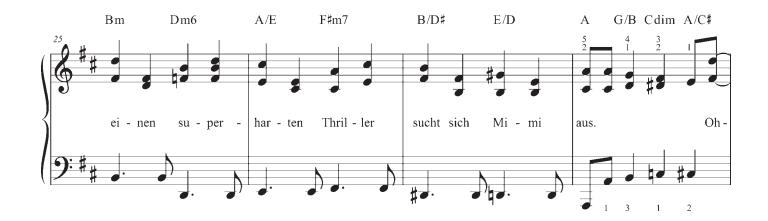


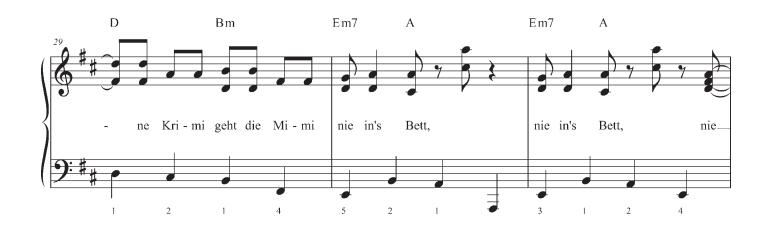


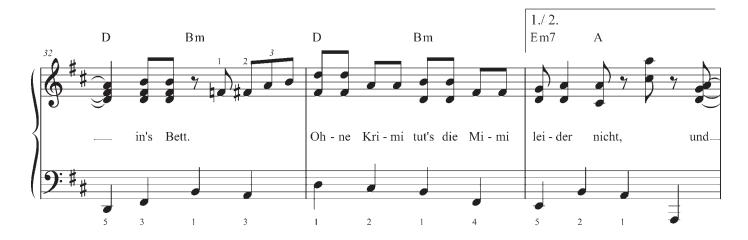


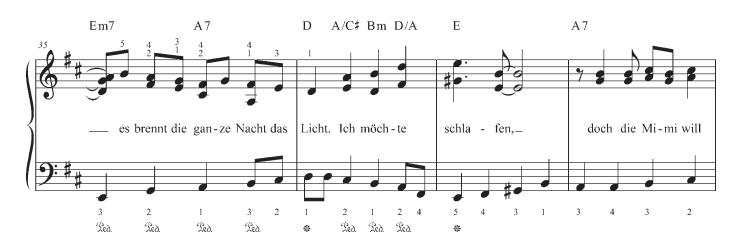


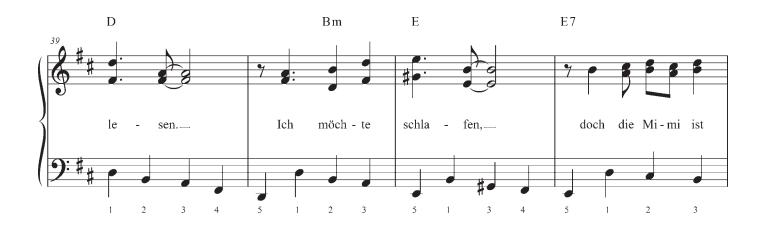


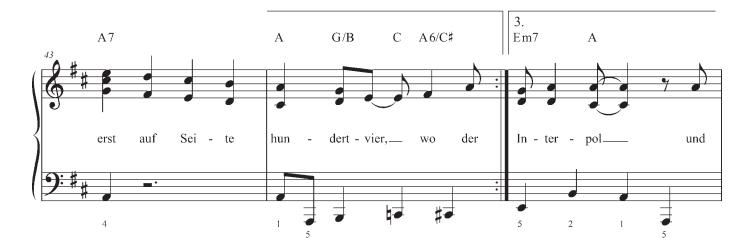




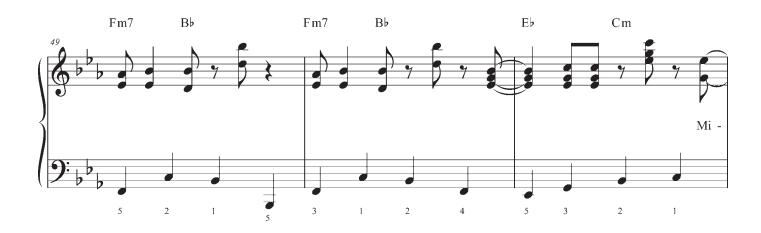


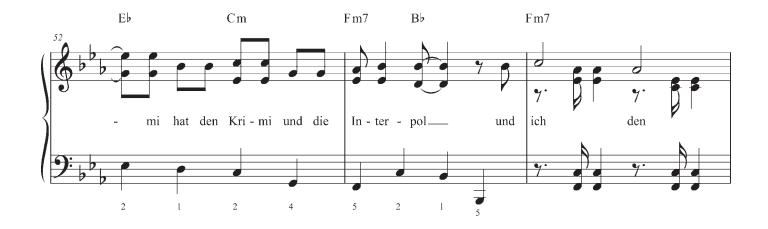


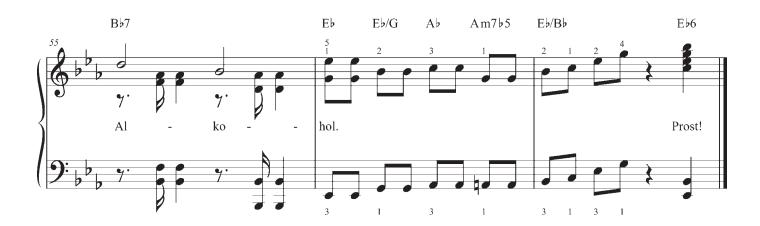












2. Ich möchte schlafen, doch die Mimi will lesen. Ich möchte schlafen, doch die Mimi ist erst auf Seite 104, wo der Killer aus Manhattan Zyankalisuppe kocht, für den Richter, der ihn damals in Chicago eingelocht. Ich muss alles miterleben, denn das Beste liest sie laut. Ich liege zitternd neben ihr und hab 'ne Gänsehaut.

Ohne Krimi geht die Mimi nie in's Bett, nie in's Bett, nie ins Bett, Ohne Krimi tut's die Mimi leider nicht, und es brennt die ganze Nacht das Licht.

3. Ich kann nicht schlafen, denn die Mimi muss lesen, die nächste Leiche wart' ich gar nicht erst ab und schleiche aus dem Bett, aus dem Zimmer, aus der Wohnung, auf die Straße in die Bar, denn dort machen ein paar Klare mir den Schädel wieder klar. Bei dem Mixer an der Theke bin ich Dauerabonnent, bei ihm bleib' ich, solang' bei mir zu Haus' das Licht noch brennt.

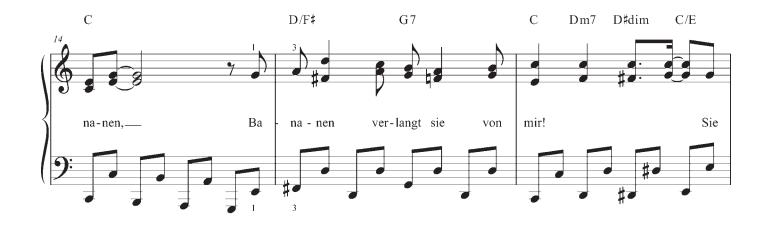
Ohne Krimi geht die Mimi nie in's Bett, nie in's Bett, nie in's Bett, Mimi hat den Krimi und die Interpol und ich den Alkohol.

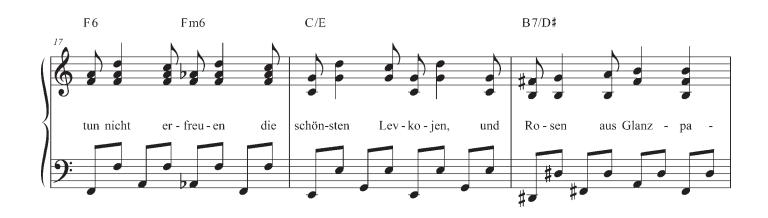
Prost!

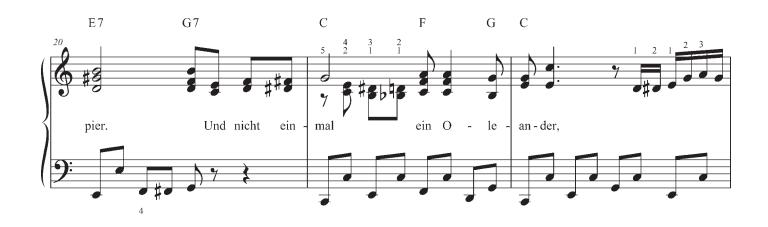
Ausgerechnet Bananen

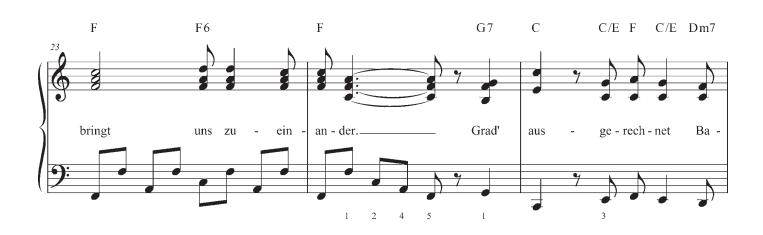
Musik: Irving Cohn/Frank Silver Text: Fritz Löhner-Beda













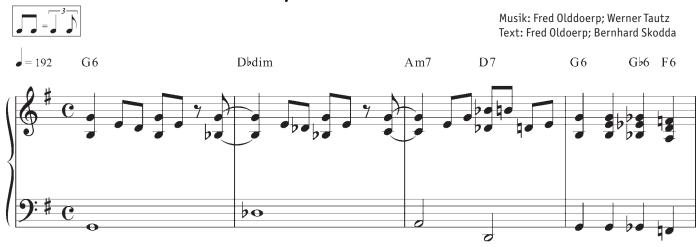
2. Endlich aber bringt er sie doch zu sich bei Nacht. Und sie flüstert: je vous prie! Meier sagt: Gemacht! Aber wie er sich bemüht, gar nichts ist ihr Recht, weil sie heute nichts Banales, nur Bananes möcht'.

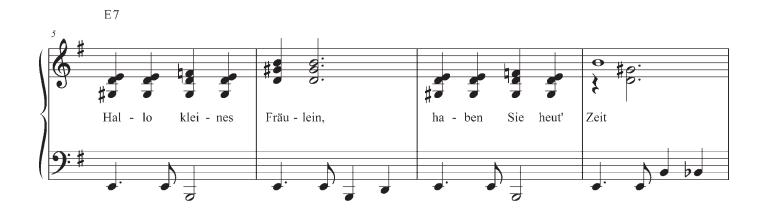
2. Refrain Was sagt man?

Ausgerechnet Bananen, Bananen verlangt sie von mir! Was braucht man beim Küssen von Obst was zu wissen, da ist doch nicht Zeit dafür!

Ich will die Welt liebend vergessen, sie möcht' dabei essen! Grad' ausgerechnet Bananen, Bananen verlangt sie von mir!

Hallo, kleines Fräulein



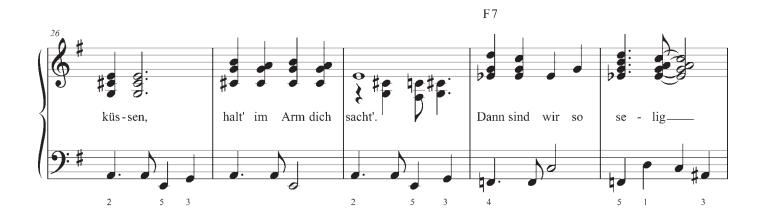


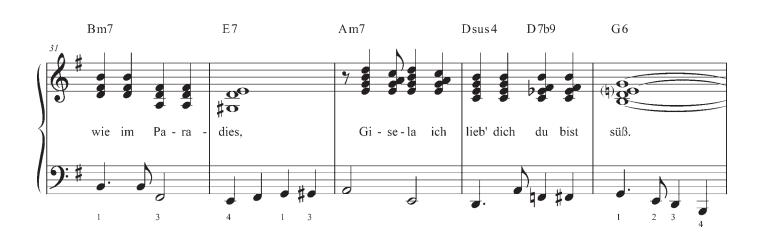




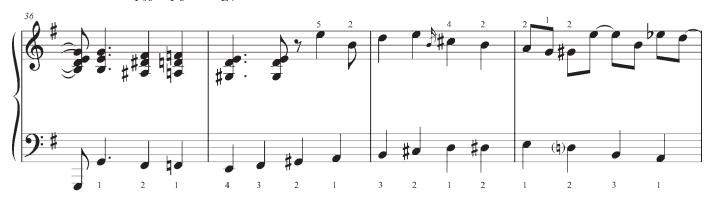










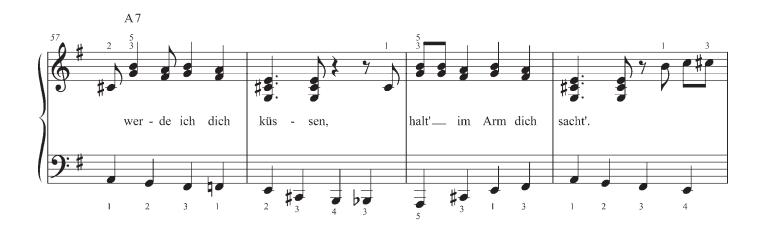


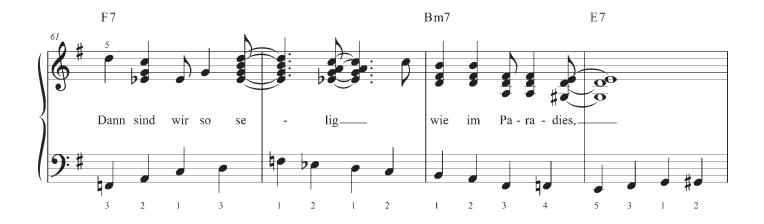


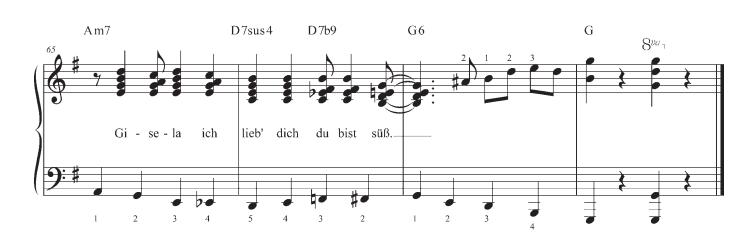












Ich möcht' von dir ein Photo

Musik: Jara Benes Text: Bruno Hardt-Warden/Rudolf Koeller



