

Ulrike Krüger-Stephan

**Ideen zur posttransformativen
Stadtentwicklung**

Untersucht am Diskurs über das Ohta-Zentrum
in Sankt Petersburg (Russland)

Universitätsverlag Potsdam

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.de/> abrufbar.

Universitätsverlag Potsdam 2013

<http://verlag.ub.uni-potsdam.de/>

Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam

Tel.: +49 (0)331 977 2533 / Fax: 2292

E-Mail: verlag@uni-potsdam.de

Die Schriftenreihe **Praxis Kultur- und Sozialgeographie** wird herausgegeben von Prof. Dr. Wilfried Heller, Dr. Carsten Felgentreff und Prof. Dr. Hans-Joachim Bürkner.

ISSN (print) 0934-716X

ISSN (online) 1868-2499

ISBN 978-3-86956-224-7

Zugl.: Potsdam, Univ., Magisterarbeit, 2011 u. d. T.: Stephan, Ulrike: Ideen zur posttransformativen Stadtentwicklung : untersucht am Diskurs über das Ohta-Zentrum in Sankt Petersburg (Russland)

Das Manuskript ist urheberrechtlich geschützt.

Druck: docupoint GmbH Magdeburg

Zugleich online veröffentlicht auf dem Publikationsserver der Universität Potsdam:

URL <http://pub.ub.uni-potsdam.de/volltexte/2013/6270/>

URN <urn:nbn:de:kobv:517-opus-62706>

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:kobv:517-opus-62706>

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	VIII
Tabellenverzeichnis.....	IX
1 Einleitung	1
1.1 Problemstellung.....	1
1.2 Zielsetzung.....	2
1.3 Aufbau der Arbeit	3
2 Problemhintergrund und Theorie.....	5
2.1 Postsozialistische Transformation	5
2.1.1 Begrifflichkeiten.....	5
2.1.2 Transformationstheorien	6
2.1.3 Dreistufiges Verlaufsschema des Systemwandels	8
2.2 Stadtentwicklung in der Transformation.....	10
2.2.1 Stadtentwicklung im Sozialismus als Ausgangspunkt	10
2.2.2 Auswirkung der Transformation auf die Rahmenbedingungen der Stadtentwicklung.....	12
2.2.3 Veränderung der städtischen Strukturen in der Transformation.....	14
2.2.4 Posttransformative Stadtentwicklung	16
3 Sankt Petersburg.....	19
3.1 Historische Stadtentwicklung.....	19
3.1.1 Gründungsmission und kulturhistorische Bedeutung.....	19
3.1.2 Entwicklung der Stadt bis 1917	20
3.1.3 Umbenennung und sozialistische Umgestaltung der Stadt	24
3.2 Sankt Petersburg in der Transformation.....	27
3.2.1 Rückbenennung und Identitätssuche.....	27
3.2.2 Strategische Neuausrichtung	28
3.3 Aktuelle Tendenzen der Stadtentwicklung	29
3.3.1 Derzeitige Problemstellungen.....	29
3.3.2 Weichenstellungen für die Zukunft	32

3.3.3	Großprojekt Ochta-Zentrum.....	34
4	Methodisches Vorgehen	39
4.1	Vorüberlegungen.....	39
4.2	Diskursanalyse.....	39
4.2.1	Diskursbegriff und Bezug zur Geographie	39
4.2.2	Theorien und Ansätze der Diskursforschung.....	40
4.2.3	Konzeption dieser Untersuchung.....	42
4.3	Sondierende Experteninterviews	44
5	Durchführung der Untersuchung.....	47
5.1	Planung der Untersuchung.....	47
5.2	Diskursanalyse.....	48
5.2.1	Auswahl der Zeitungen.....	48
5.2.2	Auswahl der Texte für das Textkorpus.....	52
5.2.3	Beschreibung des Textkorpus.....	53
5.2.4	Analyseschritte.....	55
5.3	Experteninterviews.....	62
5.3.1	Auswahl der Interviewpartner	62
5.3.2	Erstellung des Leitfadens	62
5.3.3	Transkription und Auswertung der Interviews	65
6	Ergebnisse der Diskursanalyse	67
6.1	Projekt- und Diskursmerkmale.....	67
6.1.1	Merkmale des Diskurses	67
6.1.2	Akteure und Experten	70
6.1.3	Projektmerkmale.....	75
6.1.4	Rolle der Medien	77
6.2	Politik und Gesellschaft.....	80
6.2.1	Gesellschaftliche Entwicklungen.....	80
6.2.2	Öffentliche Meinung.....	84
6.2.3	Machtverhältnisse.....	86
6.2.4	Interaktion mit der UNESCO	89
6.3	Juristische Ebene	91
6.3.1	Rechtsverletzungen	91

6.3.2	Bedeutung der Gesetzeslage.....	93
6.4	Wirtschaft und Entwicklung.....	96
6.4.1	Baugeschehen und wirtschaftliche Entwicklung.....	96
6.4.2	Bedeutung Gazproms.....	97
6.4.3	Tourismus.....	100
6.5	Kulturelle Ebene.....	102
6.5.1	Bezüge zu Kultur und Geschichte.....	102
6.5.2	Künstlerische Bearbeitung des Themas.....	106
6.6	Städtebau und Architektur.....	108
6.6.1	Kennzeichen und Eignung des Standortes.....	108
6.6.2	Angemessenheit der architektonischen Lösung.....	112
6.6.3	Architekturstile und Stadtbild.....	114
6.7	Symbolische Ebene.....	117
6.7.1	Symbolik des Turmbaus.....	117
6.7.2	Konservierung oder Modernisierung?.....	118
6.7.3	Image Sankt Petersburgs.....	120
7	Fazit.....	123
8	Literaturverzeichnis.....	127
8.1	Monographien und Aufsätze.....	127
8.2	Weitere Quellen.....	134
Anhang	139
	Übersicht über die Interviewpartner.....	139
	Textkorpus der Diskursanalyse.....	139