

- 7 Editorial  
von Konstantin Kleffel
- Hamburger Architektur 2007/2008**
- 10 Vorne die Reeperbahn, hinten die Buchsbaumterrasse – Das Bavaria-Quartier auf St. Pauli  
Text: Hanno Rauterberg
- 17 Krone ohne König – Die Bauten des Bavaria-Quartiers  
Architekten: Axthelm Architekten, David Chipperfield Architects, Coido Architects, Herzog + Partner mit gmp – von Gerkan, Marg und Partner, KSP Engel und Zimmermann Architekten, pfp architekten Prof. Friedrich + Partner, Steidle + Partner, Jan Störmer Partner  
Text: Gert Kähler
- 24 Stürme und Irritationen – Das Bürohaus »AdA 1«  
Architekten: Jürgen Mayer H. Architekten  
Text: Dirk Meyhöfer
- 30 Lernschauspiel in Opernatmosphäre – Elbcampus in Harburg  
Architekten: pfp architekten Prof. Friedrich + Partner  
Text: Klaus Dieter Weiss
- 36 Ich weiß nicht/Was soll es bedeuten... – Das »Westend Ottensen«  
Gestaltung: Flumdesign, Antonio Citterio and Partners mit Hinrichs Nicolovius Architekten  
Text: Gert Kähler
- 44 Stadt mit Bügelfalte – Der Dalmannkai in der HafenCity  
Architekten: APB Architekten, KBNK Architekten, Léon Wohlhage Wernik, Loosen Rüschoff Winkler, Carsten Lorenzen, LOVE Architecture, Marc-Olivier Mathez, Mevius Mörker Architekten, MRLV Architekten, NPS Tchoban Voss, pfp architekten Prof. Friedrich + Partner, SEHW Architekten, SML Architekten, Spengler Wiescholek, spine Architects, Winking Architekten mit Martin Froh, überNormalNull  
Text: Claas Gefroi
- 58 Kultivierter Aufstieg eines alten Kaispeichers – Das Internationale Maritime Museum Hamburg  
Architekten: MRLV Architekten  
Text: Ralf Lange
- Hamburger Architektur in Hamburg und in der Welt**
- 66 Reeder's Digest – Reederei Ahrenkiel an der Außenalster  
Architekten: PSP Architekten Ingenieure
- 70 Wohnen und Arbeiten am Wasser – Mixed-Block auf der Uhlenhorst  
Architekten: KBNK Architekten
- 74 Auf die Sechziger – Bürohaus Dornbusch 4  
Architekten: msm meyer schmitz-morkramer
- 76 Voller Pioniergeist – Ein Choreographiezentrum auf Kampnagel  
Architekten: Schöning Spalt Architektur + Gestaltung
- 80 Raue Schale, edler Kern – Wohnhaus Abendrothsweg  
Architekten: BN Architekten Borchardt Nentwig
- 82 Hamburger Alternative – Restaurant am Heuberg  
Architekten: eins:eins architekten
- 84 Pause vom Schulalltag – Mehrzweckhalle in Lurup  
Architekten: Dinse Feest Zurl Architekten
- 86 Verdienstvolle Arbeit – Die Krypta der Hauptkirche St. Michaelis  
Architekt: Paul Gerhard Scharf

- 88 Reihung als Stadtprinzip –  
Wohnhäuser in Hamburg-Duvenstedt  
Architekten: Laura Jahnke Architekten
- 94 Mehr Licht – Gewerbeflächen  
in Bahrenfeld  
Architekten: Förster Trabitzsch
- 98 Ankunft in der Gegenwart –  
Hauptbahnhof Lübeck  
Architekten: Gössler Kinz Kreienbaum  
Architekten in Arbeitsgemeinschaft mit Pöyry  
Infra GmbH
- 102 Spielerische Geometrie –  
Bibliotheksgebäude der Bucerius  
Law School  
Architekten: MPP – Meding Plan + Projekt
- 106 Preiswert, aber nicht arm –  
Campus-Apartments in Oldenburg  
Architekten: HS Architekten Holger Schmidt
- 110 Auf der Verkehrsinsel –  
Restaurant »Abendroth« in Othmarschen  
Architekten: BN Architekten Borchart Nentwig
- 112 Subtile Skulptur im Hafenlicht –  
Bürohaus Große Elbstraße  
Architekten: SEHW Architekten
- 116 Auf der anderen Seite –  
Wohnquartier in Finkenwerder  
Architekten: Architekturbüro  
Beata Huke-Schubert
- 120 Innere Werte –  
Universitätsgebäude in Potsdam-Golm  
Architekten: Böge Lindner Architekten
- 126 Suprematistisches Spiel mit  
Scheiben und Kuben –  
Das Automobilmuseum »Prototyp«  
Architekten: Dinse Feest Zurl Architekten
- 130 Weiß als Wille und Vorstellung –  
Atelierhaus Grindelhof  
Architekten: blauraum
- 132 Unter falschen Hauben –  
Supermarkt und Ärztezentrum  
für Wellingsbüttel  
Architekt: Nägeli Architekten
- 136 Vorfahren, Setzungen, Landschaften –  
Ein Kunstlager in Pötttsching, Österreich  
Architekt: Carsten Roth Architekt
- Hamburger Feuilleton**
- 142 Wilhelmsburger Mischung und  
globaler Kontext  
Interview mit Ulli Hellweg,  
Geschäftsführer der IBA Hamburg GmbH
- 149 Mit Vollgas in die Stadt der Zukunft –  
Ein Situationsbericht zu den ersten  
zwei IBA-Jahren  
Text: Julian Petrin
- 154 Kann man küssen in der HafenCity?  
Text: Ernst Hubeli
- Schwerpunkt: 20 Jahre Jahrbuch  
Architektur in Hamburg**
- 170 »Ungewöhnlich starke  
Wachstumsphase« –  
Hamburgs Stadtentwicklung  
in den letzten 20 Jahren  
Text: Gernot Knödler
- 174 Hanseatische Metamorphosen –  
Bauen im Bestand  
Text: Dirk Meyhöfer
- 180 Alles weiterhin wie gehabt? –  
Anmerkungen zum Hamburger  
Wohnungsbau der letzten 20 Jahre  
Text: Ralf Lange
- 184 Hamburg und das unabgeschlossene  
Projekt der Moderne – Zur Architektur  
der letzten beiden Jahrzehnte  
Text: Jörn Walter
- 190 Autoren und Redaktion
- 191 Fotografen, Architekten
- 192 Impressum