

Bartel, Frank:

Musiktheorie - endlich verstehen / Frank Bartel. - 1. Aufl. - Neusäß : Leu-Verl., 2015. - 172 S. : überw. Notenbeisp., graph. Darst. ; 30 cm
ISBN 978-3-89775-155-2 Spiralbindung : EUR 19.80

Der Autor behandelt die klassische Musiktheorie von Anfang an mit den Themen Notenschrift, Takt, Harmonie- und Akkordlehre, Tonarten, Tempo, Rhythmus und Metrum. Das Buch richtet sich an Schüler, Lehrer sowie Musikinteressierte und soll Wissenslücken schließen. Die musiktheoretischen Begriffe sind nach Themengruppen geordnet und bauen nicht progressiv aufeinander auf, sodass Quereinstiege jederzeit möglich sind. Den Anspruch der leichten Verständlichkeit kann das Buch bis zum Schluss einlösen, Aufgabensammlungen und ein Lösungsteil am Schluss helfen zur Selbstkontrolle. Format, Ringbindung und übersichtliche Typografie erleichtern den Umgang, im Anhang Register zum schnellen Nachschlagen. Wichtige Stichworte als Marginalien am Textrand hervorgehoben. Neben zuletzt O. Fehn: "Harmonielehre für Dummies" (ID-A 22/15) und E. Müller: "Crashkurs Musiklehre" (ID-A 41/13) als Grundbestandtitel empfohlen. Mittleres Preissegment. (1 J,S)

Claudia Niebel

ID bzw. IN 2015/25

Veröffentlichungsdatum ist der Montag der angegebenen Kalenderwoche (ID/IN Woche) in unseren [Lektoratsdiensten](#).