

## INHALT

Vorwort	11
Franz Grieshofer, Wien Sammeln – vor neuen Herausforderungen	13
Vladlena Nestorova, Rachko Popov, Sofia Die Sammlungen des Ethnographischen Nationalmuseums in Bulgarien	19
Eva Králiková (Adriana Daneková), Martin National Museum of Slovakia – Museum of Ethnography in Martin and the creation of the funds	25
Marta Pasteriková, Martin Die Sammlungspolitik des Slowakischen Ethnographischen Nationalmuseums in Martin für die nächste Dekade	29
Mirjana Menković, Beograd The Ethnographic Collection – The Will to Live and to Cherish One's Culture	35
Vesna Marjanović, Beograd Classification and Strategy of Modern Collection of Cos- tume Items in the Ethnographic Museum of Serbia	45
Amra Madžarević, Sarajevo The Collections of the Museum of Sarajevo	53
Marica Popič-Filipović, Sarajevo Collections of the Department of Ethnology in the National Museum of Bosnia and Herzegovina	63
Slobodanka Lalić, Banja Luka Ethnology in Republika Srpska	71

Nadja Maglica, Zagreb The Policy of the Ethnographic Museum regarding the Collection of Materials in the past ten Years	77
Zvezdana Antoš, Zagreb Towards the Definiton of New Criteria for and Approaches to Collecting of Items for Museum Collections	85
Teodora Puia, Mirela Cretu, Sibiu The Astra National Museum Complex – The Challenges of the 3 <sup>rd</sup> Millenium	95
Hanna Dvořaková, Brno Tendenzen in der Gestaltung von Sammlungen traditioneller Kultur in Zentralinstitutionen – am Beispiel des Mährischen Landesmuseums Brünn	103
Bojana Rogelj Škafar, Ljubljana The theme of an exhibition and the balance between an existing collection of museum objects and the acquisition of new ones (with special reference to the exhibition "Love is in the air" - Love gifts in the traditional Slovene culture)	111
Stepan Pavlyuk, Lviv Eine komplexe Annäherung an den Verlust der traditionellen Volkskultur im Gebiet der Katastrophe von Tschernobyl	121
Roman Chmelyk, Lviv On Co-operation of Museums with Private Collectors in Western Ukraine	127
Zenoviy Mazuryk, Lviv Neue Herausforderungen an Museen in der Zeit der sozialen Transformation und das Forschen nach passenden Antworten	133
Gábor Wilhelm, Budapest Mikro-ethnographische Dokumentation kultureller Gegenstände	137

Matthias Beitzl, Wien-Kittsee Wege zum Nachbarn – Kooperationen?	153
Liste der Teilnehmerinnen und Teilnehmer nach Ländern	159