

Art of books collection

Anthologie Band 9



...schreibst du schon
oder kritzeltst du noch?

art of kids

eBook



kreative

Geschichten
+ Gedichte

für Kinder



verlag art of arts





von Kindern und Junggebliebenen
geschrieben für Dich
zum Vorlesen und Selbstlesen
Gimmicks ausmalen und Spaß haben ...




kreatives 4 kids



eBook-Ausgabe

art of kids

Geschichten + Gedichte für Kinder
Anthologie Band 9



Alle in dem Book dargestellten Personen und Handlungen sind frei erfunden und sind für Kinder geeignet. Sollten Ähnlichkeiten mit tatsächlich existierenden lebenden oder verstorbenen Personen oder stattgefundenen Handlungen und Ereignissen entstanden sein, oder sollte ein solcher Eindruck entstehen, ist dies unsererseits auf keinen Fall gewollt oder beabsichtigt. Eventuelle Übereinstimmungen oder Ähnlichkeiten sind rein zufällig und unbeabsichtigt. Rechte an den veröffentlichten Texten liegen bei den teilnehmenden Autoren/innen. Vervielfältigungen zum Zwecke der Veröffentlichung – Publikationsrechte liegen beim Verlag art of arts. Alle Rechte vorbehalten. Verwendung zum Zwecke der Weiterveröffentlichung darf nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlages und des Einverständnisses der Autoren erfolgen. Der Verlag sowie die Autoren übernehmen keine Haftung bei unsachgemäßer Verwendung und Verbreitung und den eventuell daraus entstehenden Folgeschäden.

Im Verlag art of arts sind mit diesem Band „art of kids“ bereits neun weitere Anthologien sowie drei Xtra-Projekte der art of books collection erschienen ...



art of kids

... schreibst du schon oder kritzeltst du noch?

Buchstabenspielereien für Kinder

zauberhaft präsentiert in
kreativen Reimen und neuen Geschichten

von
23 ausgewählten Autoren und Autorinnen
von und für Kids

vereint in der

Anthologie art of kids - Band 9

der art of books collection - digitales Buch / eBook

Verlag art of arts © 2010 - www.artofarts.de

www.artofkids.de.gg – www.artofbookscollection.de

Nachdruck oder Vervielfältigung nur mit Genehmigung des Verlages gestattet. Die Verwendung oder Verbreitung unautorisierter Dritter in allen anderen Medien ist untersagt. Die jeweiligen Textrechte verbleiben bei den publizierenden Autoren, deren Einverständnis zur Veröffentlichung in art of kids vorliegen. Für Druckfehler keine Gewähr. Bibliografische Informationen der Deutschen Bibliothek. Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten über <http://dnb.ddb.de> im Internet abrufbar.

Original eBook / Erstausgabe 2010

ISBN 3-940119-47-4
ISBN 978-3-940119-47-6

Verlag: art of arts
Inh. Frederic Bartl, Forchheim
ehrenamtliche Geschäftsführung
Silvia J.B. Bartl

Satz, Layout, Gestaltung, Cover
art of formation
Ideengeber: art of books collection
Silvia J.B. Bartl

Herstellung / Produktion
virtueller Verlag art of arts - www.artofarts.de

- created in Germany -

eBookinhalt

Vorwort ab Seite 9

ab Seite 13 **Hannah Baldinger**
Ein zauberhaftes Märchen - der Jungautorin

ab Seite 17 **Silvia J.B. Bartl, Frederic Bartl,
Vincent D. Bartl, Jasmin M.A. Bartl**
Vier Reime in Gedichtform und eine kleine Geschichte

ab Seite 26 **Karl-Heinz Franzen**
Fünf Gedichte für Kinder gereimt

ab Seite 35 **Dr. Jürgen R. von Gernler**
Fünf poetische Reime zur Kinderfreude

ab Seite 43 **Daniel Kai Grassl**
Zwei Gedichte, die zum Nachdenken anregen

ab Seite 48 **Katja Heimberg**
Eine bezaubernde Kurzgeschichte, nachdenkliche Sprüche
und vier Gedichte für Kids

ab Seite 70 **Simon Käßheimer**
Eine tierische Geschichte mit passenden Zeichnungen für Kids

ab Seite 82 **Susanne Koch**
Eine elfengleiche Geschichte für Kinder

ab Seite 95 **Barbara Kopf**
Drei liebevolle Kindergeschichten, neun zarte Gedichte
für Kinderaugen und ein Geheimrezept

- ab Seite 139 **Steffi Kühnert**
Zwei zauberhafte Kurzgeschichten, liebevoll verfasst
- ab Seite 149 **Fred Lang**
Eine satirische Erläuterung
- ab Seite 153 **Alandra Modler**
Zwei unterschiedliche Reime in Gedichtform – der Jungautorin
- ab Seite 157 **Heidemarie Opfinger**
Eine Kurzgeschichte, die Lust auf Meer macht
- ab Seite 178 **Horst Rehmann**
Zwei lustige Gedichte für Kinder
- ab Seite 183 **Daniel Schöppe**
Eine tierische Kurzgeschichte
- ab Seite 191 **Ute Anne Marie Schuster**
Drei allerliebste Geschichten und ein Gedicht
- ab Seite 213 **Michaela Staber**
Ein etwas anderes Märchen
- ab Seite 218 **Jutta Maria Tschürtz**
Drei wunderbare Geschichten für Kinderherzen
- ab Seite 275 **Maria Johanna Waßmuth**
Eine Kurzgeschichte, liebevoll erzählt
- ab Seite 283 **Annette Wibowo**
Eine Geschichte für Kinder und der Natur

Verlagsschlussworte ab Seite 297

Wir sind sehr stolz, Dir liebe Leserin oder Leser, alle 23 am eBook art of kids beteiligten Autoren/innen hier vorzustellen und wünschen Dir viel Vergnügen beim Schmökern und Erkunden der Buchstabenspiele der teilnehmenden Wortkünstler. Trau Dich und wirf einen Blick hinter die Kulissen und die Menschen, die dahinter stehen. In eine Zauberwelt, wie für Kinder gemacht. Aus Deinem Blickwinkel, sozusagen als Betrachter. Lustige und nachdenkliche Reime, fantastische Erlebnisse und bezaubernde Geschichten, die Dir das Wortschauspiel präsentiert. Lass Dich darauf ein und fühle und fiebere mit. Buchstaben in digitaler Buchform für Kinder: sogar von einigen Kindern mitgeschrieben – ein besonderes eBook, extra für Dich, das Deine Kinderaugen leuchten lässt.

Vorwort

Die art of books collection wurde anno 2006 ins Leben gerufen, um vor allem unbekannten Autoren und Autorinnen die Möglichkeit zu geben, ihre Werke in einem realen Buch der Öffentlichkeit vorzustellen. Die art of books collection ist eine Initiative zur Kulturförderung für Literatur unbekannter Autoren, deren Bücher über den eigenen kleinen, virtuellen Verlag herausgegeben werden. Insgesamt sind 13 Anthologie-Bände sowie weitere Sonderprojektbücher geplant.

Als Ideengeberin und Autorin von mehreren Büchern kann ich aus Erfahrung sagen, wie schwierig es als noch unbekannte/r Schreibende/r ist, eine kostengünstige und reelle Chance auf Veröffentlichung zu bekommen. Deshalb startete die „art of books collection“ in Kooperation mit dem jungen, unkonventionellen, virtuellen Verlag art of arts. Mit unserem Know-how, insbesondere im grafischen Bereich, möchten wir Autoren und Autorinnen helfen, ihren Traum zu verwirklichen. Die Idee, Internetpräsenzen, die Werbung, das Layout bis zur druckreifen Vorlage sowie der Autorenservice und die Betreuung, werden von uns ohne Mehrkostenberechnung für die gesamten Projekte in Eigenregie übernommen. Natürlich sind auch Sonderkonditionen für Schüler, Studenten, Senioren, Behinderte selbstverständlich. Weiterhin ist die Möglichkeit einer kostenlosen Veröffentlichung von einer Buchseite pro Projekt für jede/n Teilnehmer/in gegeben. Somit wird die reine Profitabsicht für die Ideengeberin als einzelne Person und auch für den herausgebenden Verlag von vorneherein ausgeschlossen. Die an den Anthologien und Sonderprojekten der art of books collection beteiligten Schreiber/innen sind fast kostenfrei. Sie sind lediglich mit

einem Bruchteil der Herstellungskosten des Buches beteiligt und dürfen diese auf Wunsch auch selbst vertreiben. Sieh also die Projekte der art of books collection als Autorenhilfe an, die mit Herzblut alle Federn in Bewegung setzt ...

Wir dürfen uns heute stolz und glücklich schätzen, die 23 teilnehmenden Autoren/innen im eBook art of kids vorzustellen. Für deren freundliche Beteiligung und Schreibfreude vielen Dank, auch dafür, dass diese Anthologie Band 9 art of kids von der Idee zum Leben erweckt wurde ...

Silvia J.B. Bartl – Ideengeberin
Frederic Bartl – Verlagsinhaber

Weitere Projekte in Planung:

Art of Season - Jahreszeiten

Art of Handicap - für außergewöhnliche Autoren/innen mit Beeinträchtigung

Art of Magic - zauberhafte Märchenkunst

Art of Writing - die Kunst der ersten Buchstaben.

Menschen, die erst vor Kurzem mit dem Schreiben begonnen haben, vereint im Buch – der Alphabethologie

sowie einige Sonderprojekte wie:

Art of Fun – witzige Kritzelkunst

und weitere wie

Art of Future – Art of Music – Art of Spirit

Die jeweilige Veröffentlichung der Projekte setzt natürlich eine gewisse Nachfrage und genügend Autorenbeteiligung voraus. Ausführliche Informationen auf den jeweiligen Websites.

Alle bereits erschienenen Bücher sind über den Buchhandel erhältlich oder im verlagseigenen Buchshop www.artofbookshop.com hier gibt es auch alle eBooks der verschiedenen Anthologien und das weitere Verlagsprogramm.

Bereits veröffentlichte Anthologien:

Band 1 – Art of Words

ist bereits 2005 erschienen und dient sogleich als Grundstock der Art of Books Collection.

Band 2 – Art of Mind

ist im Mai 2006 erschienen

Band 3 – Art of Heart

ist im November 2006 erschienen

Band 4 – Art of Mystery

ist im Mai 2007 erschienen

Band 5 – Art of Man

ist im Oktober 2007 erschienen

Band 6 – Art of Women

ist im Juli 2008 erschienen

Band 7 – Art of Poetry

ist im Juni 2009 erschienen

Band 8 – Art of Xmas

ist im November 2009 erschienen

Band 8 – Art of Kids

ist im August 2010 erschienen

Xtra-Anthologie Band 1 – Art of Erotica

ist im Februar 2008 erschienen

Xtra-Anthologie Band 2 – Art of Crime

ist im Februar 2009 erschienen

Xtra-Anthologie Band 3 – Art of Live

ist im März 2010 erschienen

Danke

allen 23 teilnehmenden ausdrucksstarken Federn der Autoren und Autorinnen, die mit fantasievollen Gedanken fröhliche Kindergeschichten in Worte formulierten und zu "Papier" brachten, um daraus ein eBook zu erschaffen. Ein eBook für Kids welches Kinderaugen leuchten lässt und Herzen mit Freude füllt. Jede/r von ihnen ist ein Teil von diesem einzigartigen Ganzen, denn dies ist art of kids ...

Tritt ein in die Welt voller Fantasie, Herzlichkeit und Lachen der Kinderseele. In das Grübeln des wörtlichen Schauspiels der Literatur und freue Dich, dadurch auch ein Teil von art of kids zu sein – in Gedanken, Worten und Lesetaten, die durch Deinen Blick hinter die Kulissen der kindlichen Natur belohnt wird. Fühle Dich ein und erlebe das Buchstabenspiel, das bestimmt auch Dein Kinderherz berührt und höher schlagen lässt, und nun speziell für Dich präsentiert wird von:

Hannah Baldinger - Silvia J.B. Bartl
Frederic, Vincent D., Jasmin M.A. Bartl
Karl-Heinz Franzen
Dr. Jürgen R. von Gerner
Daniel Kai Grassl - Katja Heimberg
Simon Käßheimer - Susanne Koch
Barbara Kopf - Steffi Kühnert
Fred Lang - Alandra Modler
Heidemarie Opfinger
Horst Rehmann - Daniel Schöppe
Ute AnneMarie Schuster
Michaela Staber - Jutta Maria Tschürtz
Maria Johanna Waßmuth
Annette Wibowo



Die Grube im Geisterwald



ein Märchen für Kinder
geschrieben von

Hannah
Baldinger

Hannah Baldinger

Ihr Leben: Sie beginnt mit dem Schönsten. Am meisten liebt sie ihre Mama, weil sie ihr am 6. Mai 2001 in Graz das Leben geschenkt hat. Sie hat auch noch zwei liebe Schwestern, Flora 6 Jahre alt und Emilia 11 Monate alt. Dann kam eine wunderbare Zeit im Kindergarten, wo sie sehr viel gelernt hat. Es war nämlich ein Integrationskindergarten mit Behinderten in der Mäusegruppe. Mit 6 Jahren kam sie in die Volksschule und hatte eine sehr liebe Lehrerin. Einige Mitschüler waren weit weniger lieb und waren sehr gemein zu ihr. Darum hat sie ihrer Mama gesagt, dass sie die Schule wechseln will. Sie ging mit ihr zur neuen Schule auf einen Schnuppertag. Dort traf sie in der Klasse 2 Mädchen aus ihrem Kindergarten. Also ist sie gleich dort geblieben. Es ist wieder eine Integrationsschule. Ihre Mama ist übrigens eine tolle Sonderschullehrerin. Ihre Lieblingsgegenstände sind Deutsch, Mathematik und Werken. Sie hat auch schon sehr Schlimmes erlebt, aber trotzdem bleibt sie sehr sehr neugierig und fröhlich. Ihre Familie hat ihr beigebracht, niemals aufzugeben.

Es wurde in Deutsch in der dritten Klasse Volksschule Hirtenkloster in Graz eine Hausübung gegeben. Die Schüler hatten als Aufgabe bekommen, ein Märchen zu erfinden, in dem folgende Worte Verwendung finden sollten:

Geisterwald
alte Frau
Ritter Kunibert
Zauberer
Falle
Schlauheit
Prinzessin



Die Schülerin **Hannah Baldinger** (9 Jahre),
formulierte daraus am 10. Mai 2010 das folgende Märchen.

Die Lehrerin schrieb ins Schulheft: Bitte lies uns vor!
Für Dein Alter ist das eine ausgezeichnete Geschichte!

In der Anthologie art of kids als Jungautorin dabei.

Die Grube im Geisterwald

Vor vielen, vielen Jahren, als es noch tapfere Ritter gab und fast alle Wälder mit Geistern bewohnt waren, lebte ein mutiger Ritter. Sein Name war Kunibert. Eines Tages berichtete ein Untertan dem Ritter Kunibert, dass die schöne Prinzessin Anna aus dem Nachbarland Kunibarar entführt wurde. Sie vermuteten, dass der böse Zauberer mitten im Geisterwald die Prinzessin entführt hatte.

Ritter Kunibert machte sich sofort auf den Weg, um den bösen Zauberer zu besiegen und die Prinzessin zu befreien. Er sattelte sein Pferd und ritt in den Geisterwald. Als er ein Stück geritten war, begegnete ihm eine alte Frau.

Sie sagte: „Gehst Du noch ein Stück weiter, kommst Du nicht mehr lebend zurück.“

Danach verschwand die Frau.

Trotz der Warnung ritt Kunibert tiefer in den Wald. Es wurde Abend und Ritter Kunibert beschloss, ein Nachtlager zu suchen. Da entdeckte er unter einer Tanne ein Bett. Müde legte er sich hinein. Kaum lag er aber in ihm, fiel er in eine tiefe Grube. Ritter Kunibert sah in der Grube eine große

eiserne Tür. Der Ritter öffnete diese und erblickte einen riesigen hellen Saal. Mitten im Saal saß die Prinzessin und spielte auf einer goldenen Harfe.

Als die Prinzessin ihn erblickte, fragte sie ihn:
„Bist Du auch in die Falle gegangen?“

„Ja“, sagte er, „aber ich bin gekommen, um Euch zu retten.“

Da kam der schlaun Prinzessin eine Idee. In einer Ecke lagerten Holzstangen und viele Schnüre. Sie bat Kunibert, daraus eine Leiter zu bauen. Auf dieser Leiter kletterten sie ins Freie. Ritter Kunibert nahm die Prinzessin Anna auf sein Pferd, das noch immer auf ihn wartete, und sie ritten beide glücklich nach Hause.

Ende

© Hannah Baldinger



Zauber im Müllsee

Kennst Du die Geschichte vom Zauberland? Es ist ein verstecktes geheimnisvolles Land in einem riesigen See, dass das kleine Mädchen, von dem ich Dir erzählen möchte, in seinem Urlaub kennen gelernt hat.

Sophie fuhr wie jedes Jahr, wenn es Sommer war und sie wegen der großen Ferien nicht in die Schule gehen musste, mit ihren Eltern an einen großen See. Das war toll. Hier konnte sie richtig spielen und toben. Den ganzen Tag konnte Sophie faulenzern, in der Sonne liegen, und wenn es zu heiß wurde, ging sie einfach schwimmen.

Dieses Jahr fuhr sie mit ihren Eltern an einen besonders großen See. Der See war so breit und lang, dass sie das andere Ende des Sees am Horizont nur sehen konnte, wenn sie sich auf die Zehenspitzen stellte, ganz angestrengt beide Augen zusammenkniff und sich heftig konzentrierte.

Sophie blinzelte, denn die Sonne schien heute besonders intensiv. Gestern Abend war sie mit ihren Eltern hier angekommen, und jetzt war sie schon richtig aufgeregt und neugierig darauf, endlich ins Wasser zu springen und sich abzuküh-

len. Mama und Papa hatten nichts dagegen, dass sie alleine schwimmen ging, denn letzten Winter hatte Sophie im Hallenbad ihr Seepferdchenabzeichen gemacht. Seitdem hatte sie regelmäßig trainiert und konnte jetzt schon richtig weit schwimmen, ohne schlapp zu werden. Schnell zog sie sich ihre Schwimmflossen an, setzte die Taucherbrille und den Schnorchel auf, die Oma und Opa ihr letztes Jahr zu ihrem siebten Geburtstag geschenkt hatten und los ging es.

„Huch ...“ Erst erschrak sie ein bisschen. Das Wasser des großen Sees war doch nicht so warm, wie sie gedacht hatte. Wenn man aber eine Weile im Wasser war, dann war es schließlich nicht mehr kalt. Sophie strampelte stark mit den Flossen an den Füßen, um vorwärtszukommen. Das war einfach, wenn man es einmal gelernt hatte. Ihr Papa hatte ihr gezeigt, wie das richtig geht. Und sie war sehr stolz darauf, dass sie das ruckzuck verstanden hatte und jetzt wie ein alter Hase mit den Flossen umgehen konnte.

Nach einer Weile merkte sie, dass sie doch schon sehr weit vom Ufer entfernt war. Sie erinnerte sich daran, dass Mama ihr immer gesagt hatte, dass sie nicht so weit hinausschwimmen sollte. Gleich wollte sie umdrehen und wieder in Richtung Ufer schwimmen, aber jetzt musste sie sich erst

einmal die Welt unter Wasser betrachten. Sie legte ihren Kopf also auf die Wasseroberfläche und der Schnorchel sorgte dafür, dass sie wunderbar atmen konnte, obwohl ihr Kopf im Wasser war. Das fand sie, war eine tolle Erfindung.

Jetzt erschrak Sophie! Was sie sah, war so anders als das, was sie bis jetzt über die Welt unter Wasser in ihrer Schule gelernt hatte. Im Biologieunterricht hatten sie vor noch nicht so langer Zeit gelernt, welche Lebewesen im Wasser lebten. Ihre Lehrerin hatte ihnen viele Bilder gezeigt über die Pflanzen und Fische, die es zu sehen gäbe. Das hier war richtig traurig und entsprach gar nicht dem, was sie auf den Bildern gesehen hatte. Der Boden des Sees war mit einer braunen schmutzigen Schlacke überzogen. Pflanzen gab es gar nicht. Nur einzelne, verrottete Wurzelstrünke ragten aus dem schlammigen Braun hervor. Und auch Fische konnte Sophie nicht sehen. Überall lagen Flaschen und alte Dosen und anderer Müll umher.

Alles in allem war es hier ziemlich einsam und ungemütlich. Das war doch komisch, warum sagten die Erwachsenen, dass es im See dies und jenes zu sehen gäbe, wenn es doch in Wirklichkeit ganz anders war? Sie war enttäuscht. Irgendwie hatte sie sich das Schnorcheln schöner vorgestellt. Sophie beschloss, dass sie jetzt doch besser um-

kehrt und zum Ufer zurück schwimmt. Gerade, als sie diesen Entschluss gefasst hatte, sah sie in der Tiefe des Sees ein kleines Licht leuchten. Es schimmerte leicht bläulich zwischen all dem schmutzigen braun hervor.

Plötzlich bewegte sich etwas aus diesem Licht auf sie zu. Vor lauter Aufregung hätte sie beinahe vergessen Luft zu holen. Sie starrte wie gebannt auf das, was immer näher zu ihr kam. Dieses Licht wurde immer größer, und je näher es kam, desto klarer wurde es Sophie, dass das ein Fisch war. Jetzt war der Fisch schon ganz nah vor ihren Augen und Sophie war erstaunt über seine Schönheit. Auf seinem Kopf hatte er zwei kleine Fühler an deren Enden kleine runde Kügelchen waren. Aus diesen schimmerte das sonderbare Licht hervor. Seine Schuppen funkelten in den unterschiedlichsten Blau- und Orangetönen und seine Rückenflosse war wunderschön verschnörkelt. Er wirkte wie ein Feenwesen, als er so vor ihr hin und her schwamm.

Sophie wollte sich die Augen reiben, denn sie war sicher, dass sie bestimmt in ihrem Bett läge und träumte, aber als ihre Handflächen das Glas ihrer Taucherbrille berührten, bemerkte sie erstaunt, dass sie wohl tatsächlich im Wasser war. Mit einem Mal hatte Sophie das Gefühl, als hätte

der Fisch eben etwas gesagt. Das konnte doch gar nicht sein. Fische können doch nicht sprechen. Aber der Fisch sagte es noch einmal und Sophie war begeistert. Er flüsterte, er heiße Rommo und er sei gekommen, um Sophie seine Welt zu zeigen, wie sie früher einmal war. Er lud sie ein, mit ihm nach unten zu schwimmen, dort, wo es so bläulich und geheimnisvoll schimmerte.

Sophie hatte plötzlich Angst. Gerne hätte sie die Einladung von Rommo angenommen, aber sie war doch kein Fisch und sie konnte doch unter Wasser nicht atmen! Rommo zerstreute ihre Bedenken und erklärte ihr, dass das nichts ausmache, solange sie ganz nah bei ihm schwimmt, würde sie atmen können. In diesem Augenblick war Sophies Neugier auf Rommos Welt entbrannt. Sie beschloss, sich dieses Abenteuer nicht entgehen zu lassen. Sie nahm allen Mut zusammen und sagte Rommo, dass es nun losgehen könne.

Die Reise in die Tiefe des Sees war anfangs nicht so schön. Ehrlich gesagt, war es beängstigend. Das Wasser war so trüb und schmutzig, dass sich Sophie beeilen musste, damit sie Rommo nicht aus den Augen verlor. Aber sie strengte sich ein bisschen an, und da klappte es. Sie kamen an riesigen gespenstischen Müllbergen vorbei. Hier unten stapelten sich alte Schuhe, Plastiktüten ge-

spickt mit Müll und viele verbeulte Dosen. Rommo erklärte Sophie, dass das der Müll der Menschen sei und dass alle Bewohner dieses Sees sehr traurig darüber seien, dass die Menschen ihren Müll einfach in den See warfen. Denn so waren er und alle anderen Lebewesen gezwungen worden, in der Tiefe des Sees zu wohnen und deshalb könnten sich die Kinder nicht mehr an der Schönheit dieses Sees erfreuen. Sophie konnte ihm da nur recht geben. Traurig und stumm nickte sie mit ihrem Kopf.

Sophie erschien der Weg in die Tiefe sehr weit, und sie wurde schon etwas ungeduldig, aber Rommo sagte ihr, dass sie gleich da wären. Plötzlich wurde das Licht immer heller, und es war Sophie, als ob sie durch einen Tunnel schwimmen würden.

Auf der anderen Seite dieses Tunnels angekommen, war Sophie geblendet von so viel Schönheit. Sie schien, in eine andere Welt einzutauchen. Das, was sie hier sah, hatte nichts mehr gemein mit dem trüben und brackigen Wasser, durch das sie geschwommen waren, um hierherzukommen. Das Wasser schimmerte hellblau und kristallklar. Es gab so viele verschiedene Farben zu sehen. Hier gab es Pflanzen, die in den unterschiedlichsten Grüntönen im Wasser schwebten. Sie schienen schwerelos zu sein. Korallen glitzerten farbenfroh

auf grau schimmernden Felsvorsprüngen. Auf einem etwas abseits gelegenen Felsen lag ein Tier, das Sophie so noch nie gesehen hatte. Es war purpur rot und hatte goldene Punkte auf seinem Körper. Rommo bemerkte Sophies Staunen und ihre Freude und stellte Sophie dieses Tier vor.

"Das hier ist Runja", sagte er.

"Er ist ein Seestern und ernährt sich von Plankton. Plankton sind ganz kleine Lebewesen, die du mit deinen Augen gar nicht sehen kannst. Sie sind sehr viel kleiner als dein kleinster Zeh.

Oben im See kann Plankton nicht mehr leben, da es nicht genug Sauerstoff gibt und Sauerstoff ist das, was Plankton zum Essen braucht."

Sophie war entzückt und begeistert. Sie fühlte sich hier so wohl, und die Tiere konnten hier alle sprechen. Runja, der Seestern, begrüßte sie und sagte, dass er sich freute, so ein nettes kleines aufgewecktes Mädchen wie Sophie kennenzulernen. Sophie musste schmunzeln, bestimmt würden Mama und Papa ihr diese Geschichte nie glauben, aber das war ja auch egal. Das wichtigste war, dass sie das Gefühl hatte, Rommo und all die anderen wollten ihr heute etwas sehr Wichtiges und Interessantes erzählen. Mit einem Mal sah sie ein anderes Lebewesen. Dieses ritt wie ein Pferdchen durch das Wasser. Es stellte sich vor und sagte,

dass es Svenja heiße und ein Seepferdchen sei. Svenja lud Sophie ein, auf ihrem Rücken zu reiten. Das war vielleicht ein Spaß. Sophie schwang sich auf Svenjas Rücken und los ging die Reise.

Vorbei an wunderschönen Korallenblumen, die alle unter Wasser wuchsen. Sie sah Fischschwrme, die sich wie silberne Blle im Wasser bewegten, so groß waren sie. Da gab es ganz große Fische, die plötzlich die kleinen Fische fraßen. Erschrocken blickte Sophie dieser Sache zu und fühlte sich hilflos, dass sie nichts dagegen tun konnte. Svenja bemerkte, wie erschüttert Sophie war und erklärte ihr, dass dies ganz normal ist. Man nennt so etwas Nahrungskette. Die kleinen Fische fressen Plankton und die großen Fische fressen die kleinen Fische und die wiederum werden oft von noch größeren Fischen gefressen, den Raubfischen. Aber es gibt ganz viele davon, und so ist das nicht so schlimm.

Sophie fragte Svenja, warum es denn oben im See keine Fische und Pflanzen mehr gäbe. Da wurde Svenja ganz traurig und eine kleine Trne lief ihr über das Gesicht. Sie erzählte Sophie, dass vor langer Zeit auch oben im See viele Fische gelebt haben. Aber die Menschen haben sich leider nicht an der Schönheit dieser Wasserwelt erfreuen können und alle Fische aus dem See gefischt. Die ande-

ren Fische und Lebewesen konnten dann auch nicht mehr da bleiben, da die Menschen zusätzlich auch noch ihren Abfall in den See geworfen haben und so wurde das Wasser immer schmutziger.

Das machte Sophie sehr traurig. Warum taten die Menschen das? Die Welt hier war doch so schön. Sophie beschloss, dass sie daran etwas ändern würde. In Zukunft würde sie achtgeben, dass sie, ihre Eltern und auch keiner ihrer Freunde und Freundinnen einfach achtlos irgendwo Müll hinwarf. Denn was hier im See passiert ist, das würde ja auch irgendwann auf der Erde passieren, wenn die Menschen nicht auf die Erde aufpassen.

Gedankenverloren blickte Sophie auf ihre Uhr und da merkte sie, dass es schon sehr spät war und sie nach Hause musste, sonst würden sich ihre Eltern ernsthaft Sorgen um sie machen. Sie würden bestimmt schon mit dem Mittagessen auf sie warten. Sie sagte Svenja, dass sie jetzt leider heim musste, und fragte, ob Rommo sie wieder zurückbringen könnte.

Das war gar kein Problem. Rommo brachte Sophie bis ans Ufer und verabschiedete sich dann von ihr. Er versprach Sophie, dass sie ihn, solange sie hier im Urlaub war, immer wieder besuchen könnte und darüber freute sich Sophie riesig.

Als sie daheim ankam, war ihre Mama schon ungeduldig mit dem Essen. Heute wollten sie nämlich mit Sophie in ein großes Restaurant fahren in dem man Hamburger, Pommes frites und Cheeseburger bestellen konnte. Eigentlich hatte sich Sophie auf dieses Essen gefreut, aber als sie jetzt so vor ihrem Tablett saß und sah, dass all die Speisen einzeln eingepackt waren, da musste sie plötzlich an Rommo und seine Welt denken. Die Menschen produzierten hier so viel Müll, und wo sollte man denn hin mit all dem Dreck? Das Essen wollte ihr nicht mehr so richtig schmecken.

Sie sagte ihrer Mama und ihrem Papa, dass es doch eigentlich unklug von den Menschen ist, dass sie in Restaurants gehen, wo so viel Müll entsteht, und dass sie zum Beispiel die kleinsten Wege mit dem Auto fahren, statt zu Fuß zu laufen. Wenn die großen Leute daran nichts ändern würden, dann würde die Erde in einigen Jahren so schmutzig sein, dass man nicht mehr auf ihr leben könnte. Und wenn die Erde dann unbewohnbar wäre, wo sollten die Menschen dann wohnen, schließlich waren sie alle keine Zauberwesen, so wie Rommo, der in seiner Welt weiter leben konnte.

Ihre Eltern hörten ihr aufmerksam zu. Sie bewunderten ihre kleine Sophie und sie dachten jetzt über die Art ihres Lebens nach. Sophie und

ihre Eltern beschlossen, zukünftig mehr auf die Natur und die Umwelt zu achten. Sie wollten gesünder essen und nicht so viel Müll produzieren.

Am Ende des Urlaubs hatte es für alle eine wunderschöne Wandlung gegeben. Das Leben wurde bewusster und alle hatten Spaß daran, mehr auf die Natur zu achten. Sophies Mama kochte jetzt viel öfter als früher und sie machte sich zusammen mit Sophie ein Spiel daraus, beim Einkauf mehr darauf zu achten, dass die Sachen nicht zu viele Verpackungen hatten. Denn so würde viel weniger Müll entstehen.

Sophie besuchte bei jedem Schwimmen in diesen Sommerferien ihre neuen Freunde Rommo, Svenja und Runja. Sie versprach ihnen, dass sie alle im nächsten Jahr wieder besuchen würde, und so war der Abschied nicht gar zu traurig, als die Urlaubszeit zu Ende ging und Sophie mit ihren Eltern wieder nach Hause fuhr.

Wenn auch Du die schöne Welt von Rommo, Svenja und Runja kennenlernen willst, dann schaue einfach einmal nach, ob Du ein hell schimmerndes Licht siehst, wenn Du in einem See schwimmst. Sicher kommt Rommo dann auch zu Dir und holt Dich ab, für eine unvergessliche Reise. Um das zu erleben ist es wichtig, dass Du so oft es geht, dar-

auf achtest, nicht einfach irgendwo Deinen Müll hinzuwerfen. Denn die Zauberwesen wie Rommo und Svenja brauchen eine saubere Erde, damit sie den Menschen Freude bereiten können.

Vielleicht hast Du ja Lust, den Zauberwesen einmal ein Bild zu malen. Sie freuen sich darüber und das kannst Du ihnen dann schenken. Das Bild kannst Du an folgende Adresse schicken:

*Rommo Zaubersee
Blaue Seestraße 1*

♥♥♥♥♥ *Seentiefe*

© Annette Wibowo



Für Deine Schmökerlust und den Kauf von art of kids in elektronischer Form herzlichen Dank, auch im Namen unserer Wortkünstler/-innen. Wir würden uns freuen, wenn wir Dich als Leser oder sogar als neuen Autor in einem unserer weiteren Buchprojekte begrüßen dürfen, und bedanken uns recht herzlich für das uns entgegengebrachte Vertrauen.

Silvia J.B. Bartl & Frederic Bartl
Verlag art of arts

Websites der weiteren Buchprojekte:

www.artofmystery.de.gg - www.artofheart.de.gg
www.artofwomen.de.gg - www.artofmagic.de.gg
www.artofhandicap.de.gg - www.artofmind.de.gg
www.artofkids.de.gg - www.artofwriting.de.gg
www.artofpoetry.de.gg - www.artofseason.de.gg
www.artofxmas.de.gg – www.artofwords.de.gg
www.artofman.de.gg

Sonderbuchprojekte:

www.artoflive.de.gg
www.artoffun.de.gg - www.artoferotica.de.gg
www.artoffuture.de.gg - www.artofmusic.de.gg
www.artofspirit.de.gg - www.artofcrime.de.gg

Unsere Buchprojekte befinden sich in Planung bis 2012. Die Internetauftritte der jeweiligen Bücher werden zu Beginn des aktuellen Projektes fertiggestellt. Bei allen Buchveröffentlichungen ist eine ausreichende Autorenbeteiligung erforderlich. Erscheinung laut Nachfrage. Sollten für ein angekündigtes Projekt nicht genügend Manuskripte bei uns eingehen, behalten wir uns das Recht vor, das jeweilige Buchprojekt nicht zu veröffentlichen.

art of kids erscheint als gedrucktes Buch und als eBook.

art of kids ist im Internet erreichbar unter: www.artofkids.de.gg
Herausgebender Verlag www.artofarts.de

Alle bereits veröffentlichten Anthologien, Bücher sowie eBooks der art of books collection, sind erhältlich bei den beteiligten Autoren/innen im Buchhandel und natürlich für alle Leseratten im neuen art of arts Verlags-Buchshop www.artofbookshop.com



Art of Words – Band 1- Buchstabenspiele der
Wortkunst. Poesie - Shortstories – Aphorismen
der Grundstock der art of books collection

Buchseiten 136

ISBN 3-9810547-0-9

Buchhandelspreis 12,95 Euro

Als eBook zum kostenlosen Download im Verlagsbookshop und
auf der Autorinnenpage www.artofsilvia.de/gg



gedankenkunst - band 2

Art of books collection

*...schreibst du schon
oder liest du noch ?*

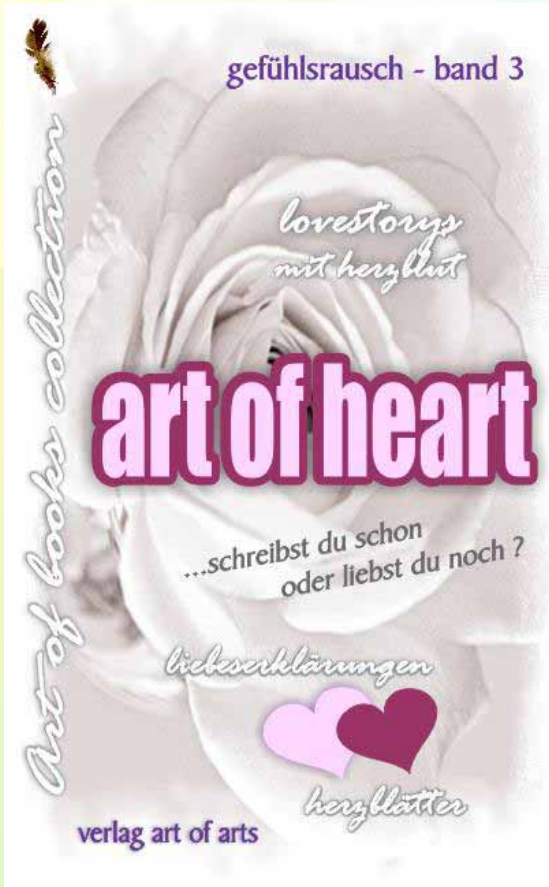
art of mind



verlag art of arts

Art of Mind - Band 2 – Gedankenkunst
20 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren Gedankenblitze in der Anthologie.
Buchseiten 244 - ISBN 3-9810547-6-8
Buchhandelspreis 14,95 Euro

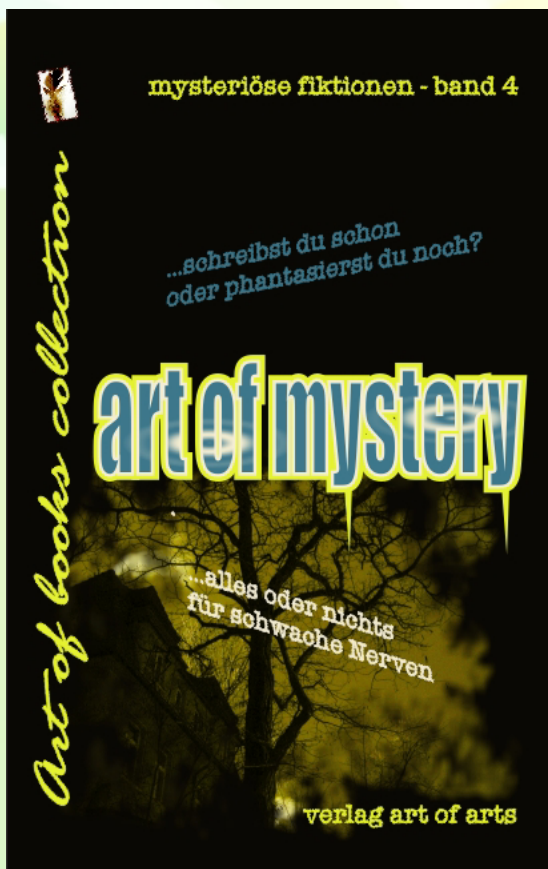
eBook ISBN 3-9811047-5-7 / 978-3-9811047-5-2
eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Heart - Band 3 – Gefühlsrausch
18 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren Herzblätter in der Anthologie
Buchseiten 232

ISBN 3-9811047-7-3 / 978-3-9811047-7-6
Buchhandelspreis 14,55 Euro

eBook ISBN 3-9811047-8-1 / 978-3-9811047-8-3
eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Mystery - Band 4 – mysteriöse Fiktionen
10 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren phantastische Mysterystories
in der Anthologie
Buchseiten 252

ISBN 3-940119-01-6 / 978-3-940119-01-8
Buchhandelspreis 15,15 Euro

eBook ISBN 3-940119-81-4 / 978-3-940119-81-0
eBookpreis = 6,93 Euro

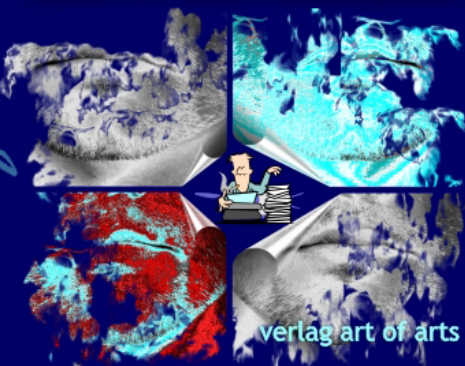


alles was man(n) kann - band 5

*...schreibst du schon
oder baggerst du noch?*

Art of books collection

art of man



verlag art of arts

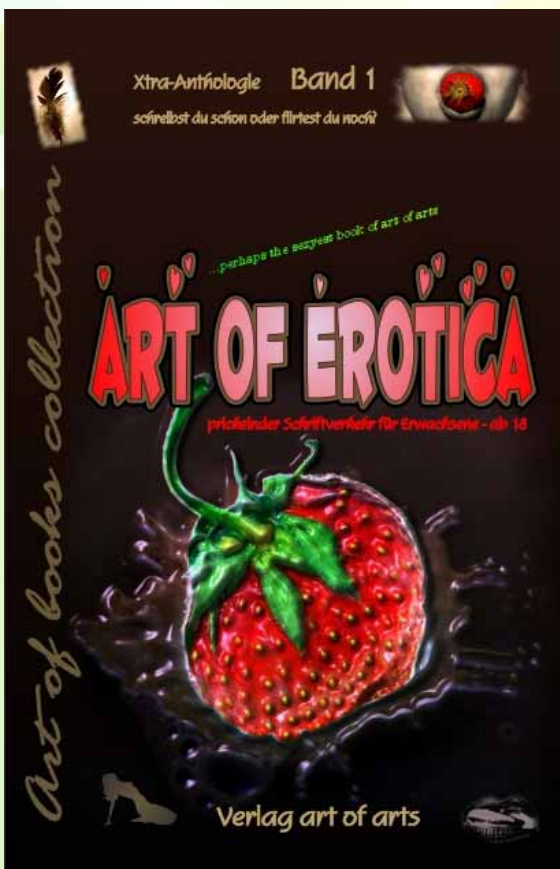
Art of Man - Band 5 – alles was man(n) kann
13 verschiedene Autoren präsentieren Poesie
und Autorenstorys in der Anthologie
Buchseiten 228

ISBN 3-940119-03-2 / 978-3-940119-03-2

Buchhandelspreis 14,35 Euro

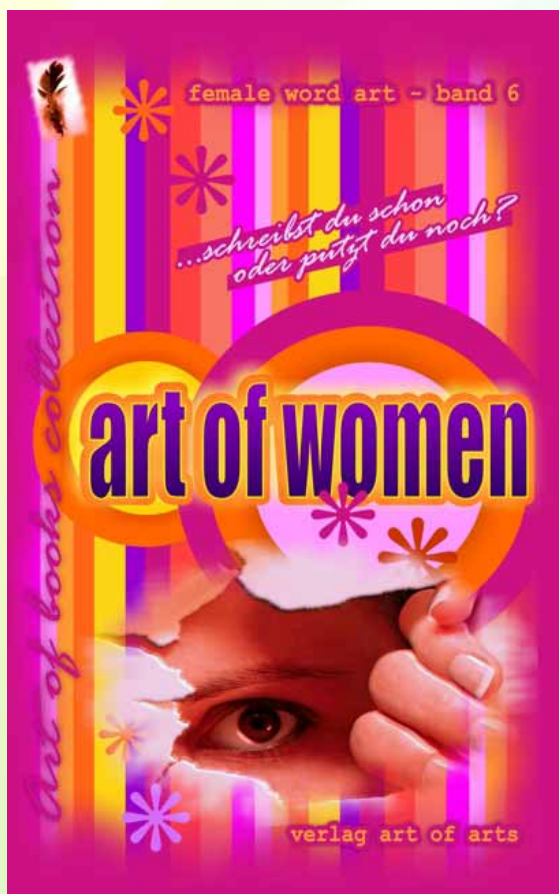
eBook ISBN 3-940119-83-0 / 978-3-940119-83-4

eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Erotica – Sonderprojekt Band 1 –
prickelnder Schriftverkehr für Erwachsene ab 18
10 verschiedene Autoren und Autorinnen präsentieren
aphrodisierende Buchstabendessous in der Anthologie
Buchseiten 232 – 10 Farbseiten
ISBN 3-940119-08-3 / 978-3-940119-08-7
Buchhandelspreis 16,90 Euro

eBook ISBN 3-940119-87-3 / 978-3-940119-87-2
eBookpreis = 9,60 Euro



Art of Women - Band 6 – female word art
13 verschiedene Autorinnen präsentieren Buchstabenschätze
in Form von Poesie und Shortstorsys aus weiblicher Sicht

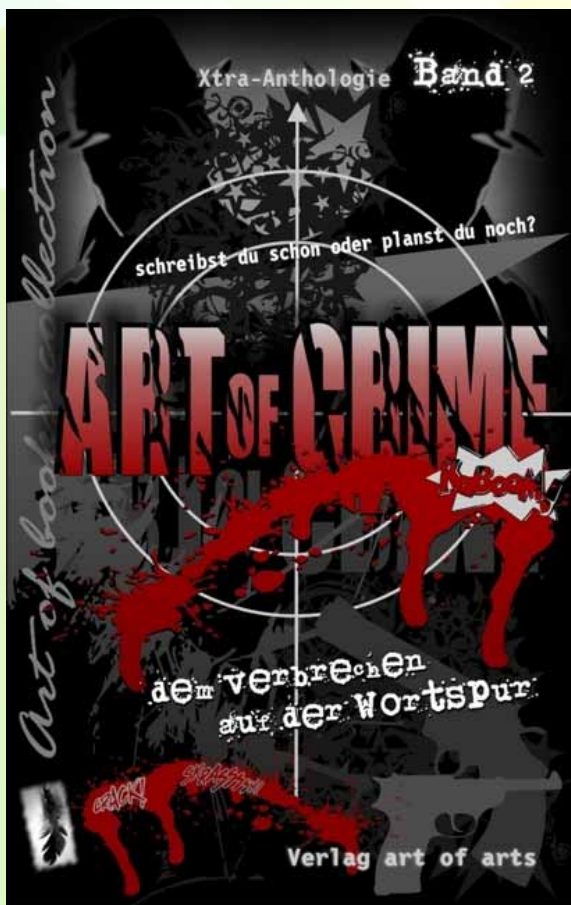
Buchseiten 258

ISBN 3-940119-11-3 / 978-3-940119-11-7

Buchhandelspreis 15,25 Euro

eBook ISBN 3-940119-91-1 / 978-3-940119-91-9

eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Crime – Sonderprojekt Band 2 –
+++ dem Verbrechen auf der Wortspur - 14 verschiedene
Autoren und Autorinnen präsentieren knisternde Krimis

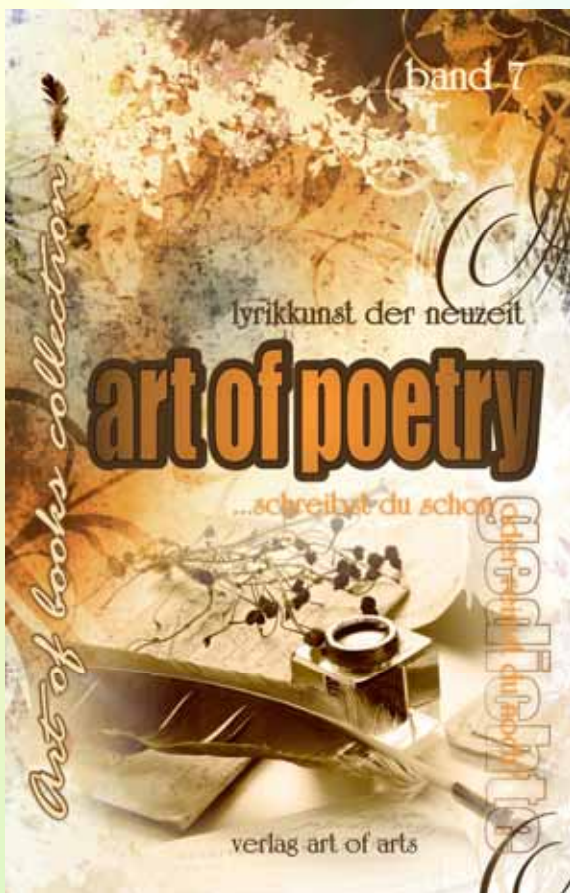
Buchseiten 260

ISBN 3-940119-16-4 / 978-3-940119-16-2

Buchhandelspreis 15,30 Euro

eBook ISBN 3-940119-96-2 / 978-3-940119-96-4

eBookpreis = 8,50 Euro



Art of Poetry - Band 7 – Lyrikkunst der Neuzeit
13 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren
Lyrikkunst - poetische Zeilen in Form von Gedichten

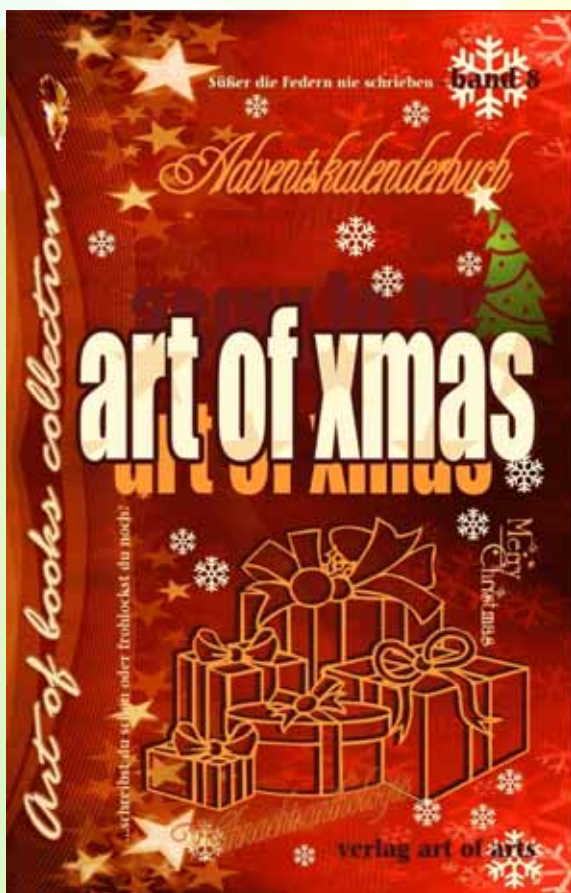
Buchseiten 236

ISBN 3-940119-20-2 / 978-3-940119-20-9

Buchhandelspreis 14,60 Euro

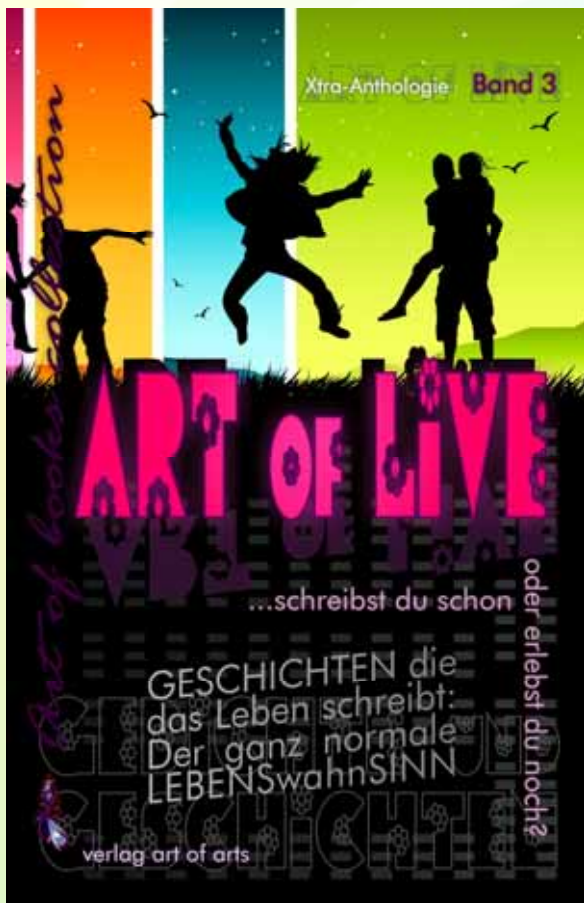
eBook ISBN 3-940119-21-0 / 978-3-940119-21-6

eBookpreis = 6,93 Euro



Art of Xmas - Band 8 – süßer die Federn nie geschrieben
31 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren Texte
zum Fest der Liebe in der Weihnachtsanthologie – Gedichte
und Geschichten - Adventskalender - Buchseiten 400
ISBN 3-940119-30-X / 978-3-940119-30-8
Buchhandelspreis 19,95 Euro

eBook ISBN 3-940119-29-6 / 978-3-940119-29-2
eBookpreis = 11,95 Euro



Art of Live - Sonderband 3 –
18 verschiedene Autorinnen und Autoren präsentieren
Geschichten und Gedichte, die das Leben schreibt
Buchseiten 294 / 18 Farbseiten
ISBN 3-940119-40-7 / 978-3-940119-40-7
Buchhandelspreis 17,50 Euro

eBook - ISBN 3-940119-39-3 / 978-3-940119-39-1
eBookpreis = 10,95 Euro



Art of Kids - Band 9 – kreative Texte von / für Kinder
23 verschiedene Autorinnen und Autoren
präsentieren Gedichte und Geschichten 4 kids
Buchseiten 310 / 20 Farbseiten
ISBN 3-940119-46-6 / 978-3-940119-46-9
Buchhandelspreis 17,70 Euro

eBook - ISBN 3-940119-47-4 / 978-3-940119-47-6
eBookpreis = 11,50 Euro

Auch unser Autorenservice kann sich sehen lassen. Wir stehen gerne mit Rat und Tat zur Seite.

Autorenhomepage - Autorencommunity
artofbooks-email - Linkliste
artofbooks-onlineshopping
eigener Autorenbuchshop
Verlagsbuchshop - artefoBooks-Downloadshop
Partnerprogramm - elektronische Grußkarten
und einiges mehr ...

Nehmen Sie mit uns Kontakt auf und geben Sie uns das kostbarste Gut eines Autors – Ihr Manuskript. Wir fertigen mit viel Liebe ein kunstvolles Buch daraus. Unsere Bücher unterscheiden sich von den herkömmlichen in einer Art und Weise, die sich sehen lässt. Und vor allem die, die Individualität des jeweiligen Autors zum Ausdruck bringt. Auch legen wir Wert auf ein gut lesbares Schriftbild. Dies sehen Sie auch in den Anthologien der art of books collection. Gerne nehmen wir uns Zeit für Ihre speziellen Wünsche im Buchbereich, bei Ideen im grafischen Bereich sowie in der Werbung und im Internet.

www.artofarts.de - verlag@artofarts.de – Ihr virtueller Verlag – wahrscheinlich der Erste im oberfränkischen Raum ... wir geben Ihren Zeilen ein zuhause – Buchkunst since 2006. Wir hauchen Ideen Leben ein!

*schreibst du schon oder liest du noch?
schreibst du schon oder liebst du noch?
schreibst du schon oder phantasierst du noch?
schreibst du schon oder baggerst du noch?
schreibst du schon oder putzt du noch?
schreibst du schon oder lernst du noch?
schreibst du schon oder frohlockst du noch?
schreibst du schon oder kritzelst du noch?
schreibst du schon oder dichtetst du noch?
schreibst du schon oder zauberst du noch?
schreibst du schon oder träumst du noch?
schreibst du schon oder denkst du noch?
schreibst du schon oder witzelst du noch?
schreibst du schon oder flirtest du noch?
schreibst du schon oder planst du noch?
schreibst du schon oder erlebst du noch?
schreibst du schon oder meditierst du noch?
schreibst du schon oder musizierst du noch?
schreibst du schon oder ... du noch?*

... unsere Slogans der jeweiligen Projekte könnten auch Ihre Schreiblust wecken. Nehmen Sie einfach an unseren Schreibwettbewerben teil.

Weitere Infos finden Sie auf den jeweiligen Internetseiten. Wir möchten, dass Ihr Manuskript sich wohlfühlt, am besten in Ihrem eigenen Buch, das wir für Sie liebevoll fertigen. Buch-Erstaufgabe individuell nach Autorenwunsch. Hochwertige Buchunikate und eBooks

Verlagsbuchprogramm – Bücher & eBooks

bisher erschienen seit 2006 bis 2010

Bücher der art of books collection

art of words - Band 1	Buch	eBook
art of mind - Band 2	Buch	eBook
art of heart - Band 3	Buch	eBook
art of mystery - Band 4	Buch	eBook
art of man – Band 5	Buch	eBook
art of women – Band 6	Buch	eBook
art of poetry – Band 7	Buch	eBook
art of xmas – Band 8	Buch	eBook
art of kids - Band 9	Buch	eBook
art of erotica – SoBand 1	Buch	eBook
art of crime – SoBand 2	Buch	eBook
art of live – SoBand 3	Buch	eBook

Bücher einzelner Autoren / Autorinnen

Das Zauberwort DAS	Buch	eBook
Die wahnw. m. Geschenkefibel		eBook
Ohnemilch / Agent 0815	Buch	eBook
Perfekt – Defekt		eBook
Unglaubliches unter uns	Buch	eBook
GPS-Millionenjagd	Buch	eBook
ourStory	Buch	eBook
geDANKE ...be your reality	Buch	eBook
Erdennebel in eisblau	Buch	eBook
ourStory2	Buch	eBook
Die Rose des Todes	Buch	eBook
Impulse	Buch	eBook
Wechselhaft heiter bis wolzig	Buch	eBook
Unselbst		eBook
Alltägliches Allerlei	Buch	eBook
Prophetische Spiritualitäten	Buch	eBook
Im Eifer des Geschlechts	Buch	eBook
Der Stein der Elemente	Buch	eBook
Die Schlange des Regenbogens	Buch/Hardcover	eBook



Blutige Leckerbissen	Buch	eBook
60 Jahre. Der private Schnüffler	Buch	eBook
222 Gedichte	Buch	eBook
Hommage	Buch	eBook
Die (un)Erträglichkeit des Seins	Buchunikat	eBook
6 vor 12	Buch / Buchunikat	eBook
Streiflichter	Buch / Buchunikat	eBook
Die sieben Epochen der Poesie	Buch / Buchunikat	eBook
Prinzessin Emma	Buch	eBook
Auf ein Wort	Buch/Hardcover	
Bewusstsein und Logik	Buch/Hardcover	
Lebensblüten gel(i)ebte Poesie	Buch/Hardcover	eBook

Lebens-Quelle Energyflow Pad 2er Set - Wortschwingung Danke
Munchyboyz Audio CD - B.Fresh mp3 - "sexlovepain" Promo-Album
SURVIVE – exklusiver Song zur art of live by all-u-can-eat-production

...dieses elektronische Werk besteht aus 313 Seiten, 43.968 Wörtern, 276.207 Zeichen von 23 verschiedenen Autoren/innen, die ihre verfassten Texte, durch ihre Teilnahme in der Anthologie art of kids der Öffentlichkeit präsentieren.

Beiträge gemäß der neuen Deutschen Rechtschreibung.
Für Druckfehler keine Haftung.

Kinderfreundliche Wortspiele, die durch die kreativen Zeilen zum Ausdruck gebracht werden, sind liebevoller Ausdruck in der kunterbunten Fantasie des Schreibenden in dem noch immer die Ader des wahren Kinderherzes schlägt

Hannah Baldinger - Silvia J.B. Bartl
Frederic - Vincent D. - Jasmin M.A. Bartl
Karl-Heinz Franzen
Dr. Jürgen R. von Gernler
Daniel Kai Grassl - Katja Heimberg
Simon Käßheimer - Susanne Koch
Barbara Kopf - Steffi Kühnert
Fred Lang - Alandra Modler
Heidemarie Opfinger
Horst Rehmann - Daniel Schöppe
Ute AnneMarie Schuster
Michaela Staber - Jutta Maria Tschürtz
Maria Johanna Waßmuth
Annette Wibowo

www.artofbookscollection.de - www.artofkids.de
... die art of books collection im Internet
Buchkunst (c) created by Verlag art of arts www.artofarts.de

eBook-Ausgabe
ISBN 978-3-940119-47-6
eBookpreis: 11,50 €
created by art of arts
erhältlich im
www.artofbookshop.com
und bei den Autoren

ISBN 3-940119-46-6
ISBN 978-3-940119-46-9
Buchhandelspreis: 17,70 € (D)

art of books collection