

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Vorwort | 5 |
| Wie Qualität entsteht | 10 |
| Qualität im Kindergarten | 10 |
| Warum Qualität die Erfüllung von Erwartungen ist | 14 |
| Das Dilemma mit der Kinderbetreuungsqualität | 16 |
| Über die Bedeutung von Standards und Zielen | 17 |
| Qualitätselemente, aus denen Kindergartenqualität entsteht .. | 20 |
| Nicht vergessen, es geht um das Kind! | 22 |
| Wir wollen gut sein: Instrumente der Qualitätssicherung im Kindergarten | 24 |
| Qualitätsermöglicher: Die Finanzierung | 27 |
| Über den Umgang mit Ressourcen | 29 |
| Was ist zu tun? | 32 |
| Qualitätsumsetzer: Die Mitarbeiter | 35 |
| Gute Erzieher: Woher nehmen und nicht stehen? | 35 |
| Das emotional geprägte Arbeitsumfeld von Erziehern | 36 |
| Emotionale Verbundenheit: Wer gehört dazu, wer nicht? | 37 |
| Bedürfnis des Kümmerns: Wie sage ich auch mal „Nein“? | 39 |
| Informelle Strukturen und Druck im Team | 42 |
| Verschweigen von Auseinandersetzungen | 44 |
| Warum etwas ändern, was gut funktioniert? | 45 |
| Tipps und Tricks für authentische Professionalität im Kindergarten | 47 |
| Vor der Bühne, hinter der Bühne | 54 |
| Wissen, wie es den Mitarbeitern geht | 54 |

| | |
|--|------------|
| Qualitätselemente: Die Standards | 58 |
| Wie Kita heute gelingen kann | 58 |
| Darstellung von Prozessabläufen | 61 |
| Den pädagogischen Kernprozess durch Standards sichern | 63 |
| Qualitätserhebung: Die Evaluation | 72 |
| Wissen, wo man steht | 72 |
| Vorbeugen ist besser als Wunden heilen | 80 |
| Wer macht was bis wann? | 81 |
| Tue Gutes und rede darüber | 85 |
| Qualitätsmitgestalter: Die Eltern | 86 |
| Kundenerwartungen | 87 |
| Häufige Schwierigkeiten in der Zusammenarbeit zwischen Eltern und Erziehern | 89 |
| Den Kunden verstehen | 91 |
| Den Kunden ernst nehmen | 94 |
| Den Kunden gewinnen und behalten | 96 |
| Veranstaltungen für Eltern | 100 |
| Kundenbeschwerden nutzen | 102 |
| Tipps und Ideen zum Einholen von Elternmeinungen | 103 |
| Mut zum Träumen | 105 |
| Zum Schluss: Sieben Leitsätze für Kitaqualität | 108 |
| Die Autoren | 110 |
| Zum Weiterlesen | 111 |