

Wissen durch Sprache?

THELEM

Dresdner Studien zur Semiotik/Dresden Studies in Semiotics

Begründet von/Established by Walter Schmitz und/and Thomas A. Sebeok (†)

Hg. von/Ed. by Walter Schmitz

Band 7

Wissen durch Sprache?

Historische und systematische Positionen

Herausgegeben von Walter Schmitz und Ingeborg Fiala-Fürst in Verbindung mit
Bettina Gruber

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.d-nb.de>.

ISBN 978-3-942411-49-3

© 2013 w. e. b. Universitätsverlag & Buchhandel
Eckhard Richter & Co. OHG
Bergstr. 70 | D-01069 Dresden

Tel.: 0351/4 72 14 63 | Fax: 0351/4 72 14 65

<http://www.thelem.de>

Thelem ist ein Imprint von w. e. b.

Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Gesamtherstellung: w. e. b.

Satz und Layout: w. e. b.

Made in Germany.

Inhaltsverzeichnis

Walter Schmitz	
Zur Einführung: Sprache – Erkenntnisgrenze und Erkenntnismedium	I
Peter Fischer-Appelt	
Die Menschheit jenseits der Einheit von Sprache und Nation	7
Die Erzählung vom Turmbau zu Babel als Kritik der Integration des Raumes durch symbolische Ordnungen	
Jan Sokol	
Sprache und Erfahrung	15
Hans Joachim Meyer	
Lingua franca – Möglichkeiten und Grenzen	23
Tilo Weber	
Denken – Sprache – Sprechen	37
Zu einigen offenen Fragen der Sprachwissenschaft	
Peter Drews	
Die Herder-Rezeption in der tschechischsprachigen Literatur	55
Bernhard Sylla	
Mauthners Sprachkritik im Schnittfeld von Sprachphilosophie und Sprachwissenschaft	71
Milan Horňáček	
Jakob von Uexkülls Bedeutungslehre	87
Ein Organonmodell?	

Claudia Fahrenwald Ludwig Wittgenstein und die Frage der (inter-)kulturellen Übersetzbarkeit	107
Filip Charvát Wahrheit, Sprache und Dichtung im Denken Hans-Georg Gadamers	123
Bettina Gruber Ästhetische Theorie als ästhetische Praxis Zu rhetorischen Strategien und narrativen Elementen in Theodor W. Adornos »Ästhetischer Theorie«	147
Monika Schmitz-Emans Ernst Jandl und die Sprache	163
Ingeborg Fiala-Fürst Studiengang »Deutsch als Sprache der Geisteswissenschaften« an der Germanistik der Palacký-Universität in Olmütz	187
Nachbemerkung	195