

## Table des matières

<b>Préface</b> .....	9
----------------------	---

<b>Introduction</b> .....	13
---------------------------	----

### PREMIÈRE PARTIE. LA FORMATION DE L'IMAGE

<b>CHAPITRE 1. Des représentations multiséculaires</b> .....	25
--	----

L'ennemie héréditaire .....	25
-----------------------------	----

La rivale .....	33
-----------------	----

L'alliée .....	37
----------------	----

Essai d'interprétation .....	44
------------------------------	----

<b>CHAPITRE 2. Une meilleure connaissance de l'Autre ?</b> .....	47
--	----

Le voyage .....	47
-----------------	----

La littérature .....	50
----------------------	----

Cinéma et télévision .....	55
----------------------------	----

L'enseignement .....	59
----------------------	----

Les Français et la langue anglaise .....	63
--	----

Le rôle des associations culturelles .....	71
--	----

### DEUXIÈME PARTIE. 1958-1963 :

#### UNE VIEILLE NATION FIÈRE ET SÛRE D'ELLE-MÊME

<b>CHAPITRE 3. Un monde tourné vers le passé</b> .....	75
--	----

Une vision tronquée et passéiste du pays .....	75
--	----

Les Britanniques : « un peuple à part » .....	89
---	----

Des institutions stables et prestigieuses .....	104
---	-----

<b>CHAPITRE 4. La Grande-Bretagne, troisième Grand ?</b> .....	121
--	-----

Mai 1958-avril 1960 : une puissance qui compte .....	122
--	-----

Avril 1960-janvier 1963 : l'inversion du rapport de force .....	152
---	-----

**TROISIÈME PARTIE. 1964-1969 : UNE GRANDE-BRETAGNE RAJEUNIE,  
FAVORABLE AU CHANGEMENT ?**

<b>CHAPITRE 5. Le vent des <i>sixties</i></b> .....	189
L'image troublante de la jeunesse.....	191
La France à l'heure anglaise .....	205
Les limites du modèle culturel .....	228
Minijupe et cheveux longs .....	230

<b>CHAPITRE 6. La crise britannique ou l'heure des remises en cause</b> .....	247
Aspects intérieurs.....	247
Aspects extérieurs .....	273

**QUATRIÈME PARTIE. DE LA SUPÉRIORITÉ  
DE LA FRANCE SUR L'ANGLETERRE...**

<b>CHAPITRE 7. Une revanche sur le passé ?</b> .....	297
L'histoire officielle à travers les manuels scolaires .....	297
« Un passé qui passe mal » .....	312

<b>CHAPITRE 8. La supériorité de la France à l'épreuve de la négociation</b> .....	329
L'Entente ébranlée .....	329
Un veto en deux étapes .....	340

<b>CHAPITRE 9. La perception malaisée d'un nouveau rapport de force</b> .....	353
De l'importance des stéréotypes .....	353
1968-1969 : la mésentente à son paroxysme.....	367

<b>Conclusion</b> .....	381
-------------------------	-----

<b>Sources et Bibliographie</b> .....	385
---------------------------------------	-----

<b>Index</b> .....	409
--------------------	-----